

Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
«Северный центр внешкольной работы»
Северного района
Оренбургской области



№ 01/2022

Методический

сборник

Центра внешкольной работы

- ✓ Требования к программам дополнительного образования
- ✓ Организация деятельности Очно-заочной школы «ДАР»
- ✓ Авторские программы
- ✓ Консультации педагогов



@mbudozvr

СОДЕРЖАНИЕ

Описание направлений деятельности Центра внешкольной работы	3
Классификация образовательных программ дополнительного образования	5
Методические рекомендации по разработке и оформлению дополнительных образовательных общеразвивающих программ	7
Авторские программы	14
<i>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Маленькие логики» (Кочеткова Т.Ю.)</i>	<i>14</i>
<i>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Творим вместе» (Кочеткова Т.Ю.)</i>	<i>19</i>
Организация деятельности очно-заочной школы «ДАР»	26
Консультации педагогов	31
<i>Современное занятие в системе дополнительного образования детей (Гибадуллина Ю.Р.)</i>	<i>31</i>
<i>Родителям и педагогам: взрослые сложности дистанционного обучения (Боярова С.А.)</i>	<i>35</i>
<i>Легополис – территория успеха (Апалькова Т.И.)</i>	<i>41</i>
<i>Организация досуговых мероприятий и развитие социального партнерства в дополнительном образовании детей (Кочеткова Т.Ю.)</i>	<i>44</i>
<i>Почему детям полезно изучать IT – науки? (Бердникова И.А.)</i>	<i>50</i>

Центр внешкольной работы – особый тип образовательной организации, который предоставляет учащимся оптимальные возможности для реализации индивидуальных творческих запросов, самостоятельного выбора деятельности по разным направлениям.

НАПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

➤ ЕСТЕСТВЕННО-НАУЧНОЕ

Цель: создание благоприятных условий для формирования познавательного интереса к изучению окружающего мира, углубление и расширение знаний по предметам естественнонаучного направления.

Задачи:

- формирование ценности интеллектуального творчества и мотивации к научно-исследовательской работе;
- ознакомление обучающихся с проектной и исследовательской деятельностью;
- воспитание бережного отношения к природным богатствам Родины и необходимости рационального природопользования.

➤ СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ

Цель: создание благоприятных условий для формирования общественно-активной, социально разносторонней личности.

Задачи:

- оказание ребенку комплексной поддержки в саморазвитии и самореализации;
- содействие созданию педагогически-ориентированной среды для оптимального развития личности ребенка;
- поддержка социально-ценной деятельности детей и подростков (возможна в виде волонтерства, проектной деятельности);
- формирование устойчивой гражданской позиции.

➤ ХУДОЖЕСТВЕННОЕ

Цель: развитие общей культур, художественных способностей, возможности творческого самовыражения.

Задачи:

- освоение различных граней прекрасного мира искусства;
- знакомство с культурно-национальными особенностями традиций и обрядов района;
- стимулирование познавательного интереса к Российской культуре, национальным традициям, ремеслам.

➤ ТЕХНИЧЕСКОЕ

Цель: развитие интереса ребенка к познанию и творчеству, как основы развития образовательных запросов и потребностей детей, через техническое творчество.

Задачи:

- развитие творческой активности детей и способность самостоятельно приобретать знания в области науки и техники;
- интегрирование полученных знаний и умений детей в практическое конструирование, проектирование и моделирование;
- развитие интереса к столярному делу;
- воспитание трудолюбия.

➤ ФИЗКУЛЬТУРНО-СПОРТИВНОЕ

Цель: пропаганда здорового образа жизни, всестороннее гармоничное развитие личности.

Задачи:

- создание условий для сохранения здоровья и физического развития;
- формирование здорового образа жизни;
- воспитание трудолюбия, настойчивости, дисциплинированности.

➤ ТУРИСТСКО-КРАЕВЕДЧЕСКОЕ

Цель: становление гражданской позиции подрастающего поколения

Задачи:

- формирование гражданских качеств личности подростков;
- обогащение знаний, изучению новых или малоизвестных факторов об истории родного края;
- воспитание любви к малой Родине;
- приобщение к краеведческой деятельности: поисковой, исследовательской, экспозиционной, экскурсионной, походной;
- привитие уважения к историческому наследию малой Родины, страны.



Образовательный процесс осуществляется с учетом принципов добровольности, свободного выбора детьми видов занятий, их инициативы и самостоятельности.

В детские объединения принимаются дети и подростки, желающие получить дополнительное образование в возрасте от 5 до 18 лет.

Каждый ребенок имеет право заниматься в нескольких объединениях, менять их.

Количество учащихся в объединении, их возрастные категории, а также продолжительность учебных занятий в объединении зависят от направленности дополнительных образовательных общеразвивающих программ и определяются локальным нормативным актом Центра.

При реализации дополнительных образовательных общеразвивающих программ используются различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии.

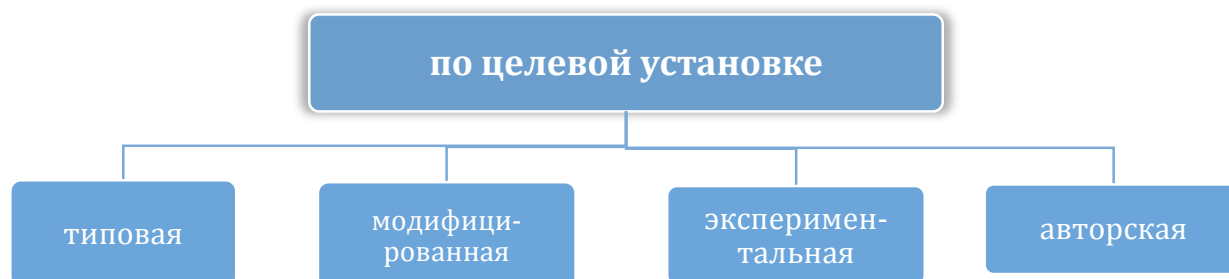
✓ Классификация образовательных программ дополнительного образования

Педагог, разрабатывающий образовательную программу, должен четко определиться с тем, какую по виду программу он собирается предложить, и для этого целесообразно познакомиться с критериями, которые используются при классификации программ дополнительного образования детей.

Классификация программ проводится по различным основаниям.



По наиболее распространенной в дополнительном образовании детей классификации образовательные программы подразделяются на следующие виды:



- **Типовая** (рекомендованные внешкольным учреждениям Министерством образования России);
- **Модифицированная** (адаптированная под условия учреждения, скорректирована конкретным педагогом, содержание данной программы основано на типовой, с внесением изменения в отбор тем, порядок их изучения, изменения в распределении часов, в отборе материала по темам);
- **Экспериментальная** (предполагает отработку новых педагогических технологий и методик, содержит этапы и способы отслеживания, имеет научного руководителя, рассматривается экспериментальным советом);
- **Авторская** (программа, написанная полностью педагогом или коллективом педагогов, прошедшая городской и всероссийский конкурс образовательных программ).

В соответствии с классификацией образовательных программ дополнительного образования детей по форме организации содержания и процесса педагогической деятельности выделяются следующие виды программ:



Комплексные программы, которые представляют собой соединение отдельных областей, направлений, видов деятельности в некое целое. К таким программам относятся:

- ✓ Программы профильных школ системы дополнительного образования (художественные, спортивные, музыкальные) либо групп **развития дошкольников**, существующих при многих школах, гимназиях, а также дворцах и домах творчества. Это программы с многоступенчатым обучением и набором различных предметов, форм организации деятельности, педагогических технологий, методик.
- ✓ Программы детских объединений с разносторонней подготовкой к какой-либо деятельности или профессии. Например, комплексная образовательная программа театрально-музыкальной студии позволяет учащимся получить знания и практические навыки не только по основам актерского мастерства — основному профилю обучения в студии, но и по музыке, сценическому движению, способам изготовления декораций, театральной этике, психологии общения.
- ✓ Программы творческих групп педагогов, объединенных одной задачей, общей концепцией, едиными подходами к содержанию, организации, результатам педагогической деятельности, но работающих по разным образовательным направлениям.

Интегрированные программы объединяют в целое отдельные образовательные области на основе того или иного единства; выявляют это единое основание в образовательной системе как ключевой момент оценки ее содержания и эффективности функционирования. В термин интеграция в данном случае вкладывается понятие взаимосвязи, взаимообусловленности и взаимопроникновения двух или нескольких ведущих идей или объектов, что предполагает качественное, а возможно, и количественное изменение в параметрах новой идеи или нового объекта. К таким программам относятся дополнительные образовательные программы, взаимосвязанные с общеобразовательными предметами.

Модульные программы составлены из самостоятельных целостных блоков. Образовательный процесс делится на отдельные модули на каком-либо основании, затем составляется карта-схема, в рамках которой эти модули komponуются в зависимости от цели деятельности. Модули программы могут входить как составные части в интегрированные и комплексные программы.

Сквозные программы появляются тогда, когда необходимо ввести и реализовать общую цель через несколько программ. Главная задача такой программы — соизмерить материал по направлениям, входящим в сквозную программу, с учетом возрастных особенностей детей, их числа в группах, оценки физического состояния и т.д. Примерами могут служить программа «Здоровье», назначение которой — в создании условий для оздоровительной деятельности детей и которая реализуется через школьные учебные предметы и внеурочную деятельность, а также программа «Одаренный ребенок», направленная на адаптацию и поддержку общей креативности в учреждении, создание базы для учебно-исследовательской работы школьников.

✓ **Методические рекомендации по разработке и оформлению дополнительных образовательных общеразвивающих программ**

Дополнительная образовательная общеразвивающая программа (далее – Программа) является одним из основных документов детского творческого объединения, так как в ней отражаются приоритетные концептуальные, содержательные и методические подходы к образовательной деятельности и её результативности, организационные нормативы работы творческого объединения.

Программа является локальным нормативным документом, поэтому она должна пройти проверку и утверждение в определённом порядке:

- обсуждение программы на методическом (педагогическом) совете образовательного учреждения – анализ качества документа, его соответствия уставу образовательного учреждения, действующим нормативно-правовым документам и требованиям к содержанию дополнительного образования детей. Решение об утверждении образовательной программы обязательно заносится в протокол методического (педагогического) совета;
- утверждение образовательной программы приказом директора образовательного учреждения на основании решения педагогического совета.

Только после утверждения программы приказом директора она может считаться полноценным нормативно-правовым документом детского объединения дополнительного образования.

При составлении Программ педагогам необходимо учитывать важные аспекты:

- соответствие Программы современным нормативным документам;
- наличие структурно-логических связей между определёнными компонентами Программы (названием, целью, планируемыми результатами, содержанием, оценочными материалами);
- следование компетентностной парадигме образования;
- чёткое определение оценочных средств результатов освоения Программы;
- чёткое определение организационно-педагогических условий для реализации конкретной Программы.

Программы разрабатываются и реализуются по направленностям: технической, естественно-научной, физкультурно-спортивной, художественной, туристско-краеведческой, социально-гуманитарной, которые определяют их предметно-тематическое содержание, преобладающие виды деятельности учащихся и требование к результатам освоения Программы.

Методические рекомендации помогут педагогам систематизировать представления о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе, особенностях формирования её содержания и технологии оформления в условиях действующего законодательства.

Нормативно-правовые основания разработки Программы

Методические рекомендации разработаны на основе и в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Федеральный Закон РФ от 29.12.2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации» (в редакции Федерального закона от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся») (далее – 273-ФЗ);
- Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 30.09.2020 г. № 533 «О внесении изменений в порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утверждённый приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196»;
- Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»;
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 г. № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разновозрастные программы)»);

- Приказ Департамента образования города Москвы № 922 от 17.12.2014 г. «О мерах по развитию дополнительного образования детей» (в редакции от 07.08.2015 г. № 1308, от 08.09.2015 г. № 2074, от 30.08.2016 г. № 1035, от 31.01.2017 г. № 30, от 21.12.2018г. № 482).

Оформление и содержание структурных элементов Программы

Структурные элементы Программы:

- Титульный лист;
- Пояснительная записка;
- Содержание Программы;
- Формы аттестации и оценочные материалы;
- Организационно-педагогические условия реализации Программы;
- Приложения к Программе.

Титульный лист – первая страница, предваряющая Программу и служащая источником библиографической информации, необходимой для идентификации документа. В титульном листе указываются: наименование образовательной организации, гриф утверждения Программы, с указанием Ф.И.О. руководителя, даты и номера приказа, направленность и название программы, возраст учащихся, срок её реализации, Ф.И.О., должность автора (авторов) Программы, название города и год разработки Программы.

Пример оформления титульного листа Программы:

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Северный центр внешкольной работы» Северного района Оренбургской области	
<u>СОГЛАСОВАННО:</u> Директор (наименование ОО) _____ ФИО (директора ОО)	<u>УТВЕРЖЕНО:</u> Директор МБОУ «Северный ЦВР» _____ Т.Ю. Кочеткова Приказ № _____ от «____» _____ 20__ г.
<u>РАССМОТРЕНО:</u> Методический совет Протокол № ____ от «__» _____ 20__ г.	
ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА «_____» НАПРАВЛЕННОСТЬ: _____ Уровень: _____ Возраст обучающихся: _____ Срок реализации: _____ года	
Составитель (разработчик): _____ ФИО, педагог дополнительного образования	
с. Северное 20__ год	

Пояснительная записка.

Данный структурный элемент Программы содержит основные характеристики Программы:

- направленность и уровень Программы;
- актуальность Программы (современность, значимость, педагогическая целесообразность, отличительные особенности Программы и т. п.);
- цель и задачи Программы;
- категория учащихся, для которой Программа актуальна;
- формы и режим занятий (групповые, индивидуальные и др., периодичность и продолжительность занятий);
- срок реализации Программы (общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения);
- планируемые результаты (совокупность знаний, умений, навыков, личностных качеств и компетенций, которые учащийся сможет демонстрировать по завершению освоения Программы).

Содержание Программы.

Данный структурный элемент Программы состоит из двух частей: учебный (тематический) план и содержание учебного (тематического) плана и направлен на достижение цели и задач Программы и планируемых результатов её освоения.

Учебный (тематический) план (УТП) оформляется в виде таблицы, составляется на каждый год обучения. УТП содержит перечень разделов (модулей) и тем, определяет их последовательность, количество часов по каждому разделу (модулю) и теме с указанием теоретических и практических занятий, а также форм аттестации и контроля. Количество часов в УТП указывается из расчёта на одну группу.

Пример оформления учебного (тематического) плана:

Учебный (тематический) план					
№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации (контроля)
		всего	теория	практика	
	...	...	...	...	...
	Итого				

В колонке «Формы аттестации (контроля)» указываются формы подведения итогов освоения каждого раздела (зачёты, проекты, конкурсы, выставки и т.п.) и средства контроля (тесты, творческие задания, контрольные работы и т. п.).

Содержание учебного (тематического) плана – реферативное (краткое) описание разделов (модулей) и тем Программы в соответствии с учебным (тематиче-

ским) планом. В данном подразделе кратко описываются виды деятельности на занятии: **теория** (лекция, семинар, дискуссия, круглый стол, консультация и т.п.) и **практика** (практическая работа, лабораторная работа, самостоятельная работа, соревнование, игра, экскурсия и т.п.).

Пример оформления содержания учебного (тематического) плана:

Содержание учебного (тематического) плана	
Раздел 1. Основы фитодизайна	
Тема 1.1. Материалы и оборудование для занятий фитодизайном (6 часов)	
Теория (2 ч.). Различные виды растений для фитодизайна. Способы крепления растительного материала внутри сосуда с помощью флористической губки, наколки, тейп-листов, петлевой проволоки. Инструменты: ножницы, кусачки, секатор, нож. Крепление: держатели, проволока. Сосуды: вазы, кувшины различной формы. Аксессуары: свечи, ленты. Растительный материал: линейный, основной, наполнитель.	
Практика (4 ч.). Сбор и заготовка растительного материала для занятий фитодизайном: а, окрашивание, высушивание растений. Приемы безопасной работы ножницами, кусачками, секатором, ножом. Отработка приемов крепления растительного материала внутри сосуда с помощью флористической губки, наколки, тейп-листов, петлевой проволоки.	
Тема 1.2.	
Теория ...	
Практика ...	

Формы контроля и оценочные материалы. Данный структурный элемент Программы содержит **описание форм подведения итогов** реализации Программы текущего, промежуточного и итогового контроля (при наличии), которые перечисляются согласно учебному (тематическому) плану (зачеты, проекты, конкурсы, концерты, выставки, фестивали и т.п.) и **описание средств контроля** (тесты, творческие задания, контрольные работы и т. п.), которые позволяют определить достижение планируемых результатов учащимися.

Организационно-педагогические условия реализации Программы. Данный структурный элемент Программы состоит из двух частей:

- **материально-технические условия реализации Программы:** характеристики помещений, перечень оборудования, приборов и необходимых технических средств обучения, используемых в образовательном процессе;
- **учебно-методическое и информационное обеспечение Программы:** обеспеченность Программы методическими материалами и современными литературными источниками, поддерживающими процесс обучения (нормативно-правовые акты и документы, основная и дополнительная литература, интернет-ресурсы). Все списки литературы и интернет-ресурсов оформляются в соответствии с требованиями ГОСТ Р 7.0.100-2018.

Приложения к Программе. Данный структурный элемент Программы может содержать дополнительную информацию: календарный учебный график, планы

(сценарии) занятий, примеры заданий для учащихся и другие материалы, предусмотренные локальным актом образовательной организации или разработанные по усмотрению автора Программы.

Календарный учебный график – комплекс основных организационно-педагогических характеристик образовательного процесса, определяющий даты начала и окончания учебных периодов/этапов, количество учебных недель или дней, сроки контрольных процедур, организованных выездов, экспедиций и т. д. Календарный учебный график является приложением к Программе и составляется на учебный год или период (месяц, четверть, полугодие и т. д.) для каждой учебной группы.

Пример оформления календарного учебного графика

№ п/п	Дата проведения занятия	Время проведения занятия	Количество часов	Тема занятия	Форма занятия	Место проведения	Форма контроля

Уровневая дифференциация Программ

К **вводному** уровню относятся дополнительные общеразвивающие программы, которые предоставляются детям в возрасте от 5 до 18 лет. При этом срок освоения программы составляет не менее 10 часов. Результатом обучения является освоение обучающимися образовательной программы и переход на ознакомительный уровень не менее 20% обучающихся по дополнительным общеразвивающим программам.

К **ознакомительному** уровню относятся дополнительные общеразвивающие программы, которые предоставляются детям в возрасте от 5 до 18 лет. При этом срок освоения программы составляет не менее 3 месяцев, время обучения – от 1 до 3 часов в неделю. Результатом обучения является освоение обучающимися образовательной программы и переход на базовый уровень не менее 25% обучающихся по дополнительным общеразвивающим программам.

К **базовому** уровню относятся дополнительные общеразвивающие программы, которые предоставляются жителям детям в возрасте от 8 до 18 лет, осваивающим программы начального общего, основного общего, среднего общего образования. При этом срок освоения программы составляет не менее 1 года, время обучения – от 2 до 4 часов в неделю для программ, формирующих современные умения и навыки для учебы, жизни и труда; от 3 до 5 часов в неделю для иных программ. Результатом обучения является участие в конкурсных мероприятиях, включенных в рекомендуемый Министерством образования Оренбургской области перечень, а также районных и Областных олимпиадах не менее 50% обучающихся по дополнительным общеразвивающим программам; включение в число победителей и призёров перечня конкурсных мероприятий, рекомендуемых Министерством образования Оренбургской области, а также районных и Областных олимпиад не менее 10% обучающихся по дополнительным общеразвивающим программам; переход на

углублённый уровень не менее 25% обучающихся по дополнительным общеразвивающим программам.

К **углублённому** уровню относятся дополнительные общеразвивающие программы, которые предоставляются детям в возрасте от 12 до 18 лет, осваивающим программы основного общего, среднего общего образования. При этом срок освоения программы составляет не менее 1 года, время обучения – от 2 до 8 часов в неделю для программ, формирующих современные умения и навыки для учебы, жизни и труда; не менее 2 лет, время обучения – от 4 до 8 часов в неделю для иных программ. Результатом обучения является участие в конкурсных мероприятиях, включенных в рекомендуемый Министерством образования Оренбургской области перечень, а также районных и областных олимпиадах не менее 80% обучающихся по дополнительным общеразвивающим программам; включение в число победителей и призёров перечня конкурсных мероприятий, рекомендуемых Министерством образования Оренбургской области, а также районных и областных олимпиад не менее 50% обучающихся по дополнительным общеразвивающим программам.

Каждый учащийся должен иметь доступ к любому из уровней, что определяется его стартовой готовностью к освоению Программы, а материал Программы, должен учитывать особенности тех учащихся, которые могут испытывать объективные сложности при освоении Программы.

Особенности организации образовательного процесса по Программам

Требования к организации образовательного процесса установлены СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи» (утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28).



При разработке дополнительной образовательной общеразвивающей программы необходимо помнить, что Программа является локальным нормативным документом образовательной организации. Она должна быть изложена в научно-деловом стиле и выполнять действующие требования и рекомендации Министерства просвещения РФ и Министерства образования Оренбургской области. Программа показывает уровень профессиональной подготовки её разработчика.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Маленькие логики»**

(работа с набором Логических блоков Дъенеша)

Направленность: социально-педагогическая

Возраст обучающихся: 5-7 лет

Срок реализации: 2 года

Автор-составитель: Кочеткова Т.Ю.,
педагог дополнительного образования



Раздел I. Пояснительная записка.

Эффективное развитие интеллектуальных способностей детей дошкольного возраста с учетом сензитивных периодов развития – одна из актуальных проблем современности. Дошкольники с развитым интеллектом быстрее запоминают материал, более уверены в своих силах, легче адаптируются в новой обстановке, лучше подготовлены к школе.

Одним из путей развития интеллектуальных способностей дошкольников является активное использование блоков Дъенеша.

Основные особенности этих дидактических материалов - абстрактность, универсальность, высокая эффективность. Данный дидактический материал является средством для развития произвольного внимания, памяти, формирования умения анализировать, сравнивать, объединять признаки и свойства. В играх с этим материалом развивается творческое воображение и пространственное мышление.

Цель программы – способствовать развитию познавательной активности, логического мышления, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитию умственных способностей через логико-математические игры.

Задачи программы:

- **обучающие:**
 - формировать представления о множестве чисел, величин, форме, пространстве, времени;
 - закреплять умения и навыки в счете, вычислении, измерении.
- **развивающие:**
 - развивать мыслительные умения: сравнивать, анализировать, классифицировать, обобщать, абстрагировать, кодировать информацию;

- развивать зрительное восприятие, произвольное внимание, творческое воображение: (любопытность, самостоятельность, сообразительность, стремление к поиску нестандартных решений задач);
- развитие коммуникативной функции речи - развивать речь, умение обосновывать суждения, строить простейшие умозаключения;
- развивать мелкую моторику рук.
- **воспитательные:**
 - воспитывать морально – волевые качества личности: ответственность, организованность, настойчивость, терпение, способность и умения элементарного самоконтроля и саморегуляции своих действий;
 - воспитывать эмоционально-положительное отношение к сверстникам, культуру поведения в коллективе - воспитывать интерес к развивающим играм.

Так как занимаются дети с разной логико-математической подготовкой, программой предусмотрены следующие **формы занятий**:

- традиционно-практическое занятие (изучение нового материала с закреплением полученных знаний на практике);
- практико-игровое занятие (закрепление материала);
- зрительская практика (просмотр видеозаписей, практическая работа с, посещение концертов);
- открытое, контрольное занятие (согласно данной программе).

Способы организации деятельности воспитанников на занятии:

- групповая
- в парах (работа с партнерами)
- индивидуальная

Кроме занятий, проводимых **по учебному плану, практикуется:**

- проведение интегрированных занятий
- участие детей в викторинах, олимпиадах

Педагогическая целесообразность программы рассчитана на общекультурный уровень освоения, который предполагает развитие логико-математического мышления, творческих и интеллектуальных способностей детей старшего дошкольного возраста.

Режим занятий:

Занятия проводятся 1 раз в неделю, по 1 часу продолжительность занятия – 30 мин. Общее количество часов по программе:

1 год обучения - 28 часов.

2 год обучения – 34 часа.

Программа рассчитана на детей дошкольного возраста: 5- 7 лет

Количество обучающихся в группе: 12-15 человек.

Для реализации данной программы, необходимо учитывать некоторые особенности:

- возрастные особенности дошкольников;

- личные интересы и приоритеты дошкольников;
- потенциал группы в целом и каждого ребенка отдельно;
- качество подготовки к моменту начала изучения предмета;
- происходящие в мире перемены.

Педагог в своей деятельности **использует следующие технологии:**

- здоровьесберегающая технология, помогает воспитать всесторонне развитую личность, бережно относящуюся к своему здоровью, и соблюдающую принципы здорового образа жизни;
- информационно-коммуникативная технология, позволяющая дошкольникам получать новую информацию и знания через просмотры обучающих видео, сопровождающиеся пояснениями педагога. Так же этот метод полезен при просмотре выполнения различных заданий, в которых они сами принимали участие, для осмысления и оценки своего собственного результата;
- деятельностная технология, посредством которой дошкольники изучают новый материал через личный показ педагогом и его объяснениями с последующим повторением;
- проектная технология заключается в организации под руководством педагога творческой лаборатории, где провозглашается тема и ставится задача, а дошкольники создают учебно-творческую работу, участвуют в процессе подготовки;
- игровая технология, является основной в дошкольном возрасте, помогает развитию творческого мышления, развивает воображение и фантазию, улучшает общение и взаимодействие в коллективе;
- технология дифференцированного обучения, помогает в обучении каждого на уровне его возможностей и способностей, развитии логических способностей.

Для успешной реализации данной программы необходима **материально-техническая база:**

- легко проветриваемая и с хорошим освещением учебно-игровая комната.
- из инвентаря в учебно-игровой необходимы столы, стулья;
- для более оперативного реагирования педагогом на все новинки в преподаваемой области, необходим Интернет;
- Наборы блоков Денеша, альбомы, карточки с условными обозначениями, дидактические игры в соответствии с КТП.

Раздел II. Тематический план

1 год обучения

<i>Содержание</i>	<i>Кол - во часов</i>
Знакомство с дидактическим пособием "Логические блоки Дженеша"	1
Геометрические фигуры - блоки.	1
Волшебные цвета	2
Цветовичок	2
Рисунки-помощники	2
Секретные письма	2
Незнайка в гостях у ребят	2

Два брата из ларца, одинаковых с лица	2
Юные мыслители	2
Помощь квадратику	2
Логическая карта	2
Маленькие логики	2
Загадочные домики	2
Умные посиделки	2
Страна блоков	2
ВСЕГО:	28

2 год обучения

Тема. Цель.	Кол-во часов
Страна блоков	2
«Паспорта» блоков	2
Загадочные домики	3
Умные посиделки	3
Секретные дорожки	3
«Паспорта» блоков – 2	3
Дружная Ишка	3
Сомнительная Илька	3
Вредная Нетка	3
Семейка Операшек	3
Готовимся к путешествию	2
Путешествие с Орепашками	2
Итоговое занятие	2
ВСЕГО:	34

Раздел III. Содержание курса.

- ✚ **«Введение»** – педагог знакомит в игровой форме с тематикой программы. Рассказывает о правилах поведения на занятии, о технике безопасности во время проведения занятий.
- ✚ **«Блоки»** – знакомство с набором логические «Блоки Дъенеша». Вводится понятие «блок», «фигура», «геометрическая фигура», рассматриваются разновидности фигур входящих в состав набора: «круг», «треугольник», «квадрат», «прямоугольник»
- ✚ **«Цвет»** – вводится понятие «цвет», рассматривается условное обозначение основных цветов используемых в наборе «красный», «синий», «желтый». Сравнение фигур различной формы по цвету.
- ✚ **«Размер»** - вводится понятие «размер», знакомство с условным обозначением размера: «большой» и «маленький». Сравнение блоков различной формы по размеру.
- ✚ **«Толщина»** - как классификация признака блоков. Знакомство с условными обозначениями понятия «толстый» и «тонкий». Сравнение блоков по признаку.
- ✚ **«Логическая операция «объединения»** - знакомство с условным обозначением логической операции «объединения» («И»). Классификация подбора блоков соответствующая логической операции. Формирование навыка отбора блоков с утверждением умозаключения «... и ..., поэтому ...»

- ✚ **Логическая операция «выбора»** - знакомство с условным обозначением логической операции «выбора» («ИЛИ»). Классификация подбора блоков соответствующая логической операции. Формирование навыка отбора блоков с утверждением умозаключения: «... или ..., поэтому ...».
- ✚ **Логическая операция «отрицание»** - знакомство с условным обозначением логической операции «отрицания» («НЕ»). Классификация подбора блоков соответствующая логической операции. Формирование навыка отбора блоков с утверждением умозаключения «если не ..., тогда ...», «если не ..., тогда ... или ...».
- ✚ **Логическая операция «двойное отрицание»** - знакомство с условным обозначением логической операции «двойного отрицания» («НЕ» и «НЕ»). Классификация подбора блоков соответствующая логической операции. Формирование навыка отбора блоков с утверждением умозаключения «если не ... и не ..., тогда ...».
- ✚ **«Кодирование»** - развитие навыка кодирования (шифрования) информации о свойствах блока с использованием условных обозначений соответствующих данным свойствам.
- ✚ **«Декодирование»** - развитие навыка декодирования (расшифровки) информации о свойствах блока на основании условных обозначений соответствующих данным свойствам.

Раздел IV. Требования к уровню подготовки учащихся

К концу обучения основными результатами у детей:

личностные результаты

- ✓ появится интерес к развивающим играм;
- ✓ проявятся морально – волевые качества личности: ответственность, организованность, настойчивость, терпение, способность и умения самоконтроля и саморегуляции своих действий;
- ✓ сформируется культура поведения в коллективе, доброжелательные отношения друг к другу.

метапредметные результаты

- ✓ разовьются познавательные способности и мыслительные операции, образное и вариативное мышления, фантазия, воображение, мелкая моторика, творческие способности;
- ✓ разовьется речь и сформируются умения аргументировать свои высказывания, выстраивать простейшие умозаключения;
- ✓ дети научатся планировать свои действия, осуществлять решение в соответствии с заданными правилами и алгоритмами, проверять результат своих действий.
- ✓ накопится чувственный опыт при восприятии цвета, формы, размера, массы предметов, пространства и времени;

предметные результаты

- ✓ дети научатся устанавливать связь между целью, осуществлением действия и результатом, решать логические задачи;
- ✓ сформируются представления о форме, цвете, размере как признаке предметов;
- ✓ познакомятся с логическими операциями «не», «или», «если не, то»;
- ✓ научатся кодировать и декодировать информацию в игровой деятельности;
- ✓ научатся ориентироваться на плоскости и в пространстве.

Раздел V. Перечень учебно-методического обеспечения.

- Методическое разъяснение "Логические блоки Дьенеша" к комплекту
- Дидактические игры-занятия в ДОУ. (Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ). Панова Е.Н.
- Лелявина Н.О., Финкельштейн Б.Б. Давайте вместе поиграем (набор игр с **блоками Дьенеша**)
- Статья Ильясовой К.К. "Использование логических блоков Дьенеша в интеллектуальном развитии детей дошкольного возраста" в научном журнале "Молодой ученый" № 22.4 (102.4) / 2015
- Носова Е.А., Непомнящая Р.Л. Логика и математика для дошкольников
- Гордеева Т.И., Дудорова В.Д. и др. Современный детский сад: работа в режиме развития
- Материалы Интернет сайтов maam.ru, infourok.ru.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Творим вместе»

Направленность: художественно-технологическая

Возраст обучающихся: 7 – 14 лет

Срок реализации: 2 месяца

Автор-составитель: Кочеткова Т.Ю.,
педагог дополнительного образования



Раздел I. Пояснительная записка.

Одна из задач образования - помочь ребенку открыть самого себя. Показать, что мир существует не только вокруг, но и внутри каждого. И этот мир позволит увидеть прекрасное в самых простых, обыденных вещах: листке, травинке, камушке, кусочке ткани, перышке.

Чем раньше дети будут вовлекаться в творческую деятельность, тем лучше. У них будет развиваться гибкость мышления и пытливость

ума, способность к оценке, видение проблем и другие качества, характерные для человека с развитым интеллектом.

Становясь старше, у ребёнка появляется больше собственных представлений о том, чем он хочет заниматься. У одних детей могут быть явные способности, другие хотят посещать кружки за компанию с друзьями. Занятия в кружке для подростков даже могут перерасти в профессию. Все это заслуживает поддержки со стороны педагога.

Работа в кружке расширяет кругозор учащихся, повышает общую культуру, позволяет выявить способности и таланты, приучает к труду.

Направленность программы – художественная.

Нормативные документы для разработки дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Концепция модернизации российского образования на период до 2020 года;
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 г. №1008;
- Федеральный государственный стандарт основного общего образования;
- "Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России";
- Примерными требованиями к программам дополнительного образования (Приложение к письму Департамента молодежной политики воспитания и социальной поддержки детей Минобрнауки России от 11.12.2006г. №06-1844);
- Программа развития образования Курской области;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. N 41 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей.

Актуальность программы.

Актуальность данной программы в том, что она, является комплексной по набору техник работы, это помогает овладеть основами разнообразной творческой деятельности, а также дает возможность каждому воспитаннику открывать для себя мир декоративно-прикладного творчества. Дает возможность проявлять и реализовывать свои творческие способности, применяя полученные знания и умения в реальной жизни, стимулирует творческое отношение к труду.

Деятельность детей направлена на решение и воплощение в материале разнообразных задач, связанных с изготовлением вначале простейших, затем более сложных изделий и их художественным оформлением.

Воспитанники фантазируют, выражают свое мнение, доказывают свою точку зрения по выполнению той или иной работы, развивают художественный вкус.

Программа «Творим вместе» направлена на развитие творческих способностей - процесс, который проходит все этапы развития личности ребёнка, пробуждает инициативу и самостоятельность принимаемых решений, привычку к свободному самовыражению, уверенность в себе.

Для развития творческих способностей необходимо дать ребенку возможность проявить себя в активной деятельности широкого диапазона. Наиболее эффективный путь развития индивидуальных способностей, развития творческого подхода к своему труду - приобщение детей к продуктивной творческой деятельности.

Изучение отдельных видов прикладного творчества привело к построению программы «Творчество мастеров». Структура программы разработана с учетом возрастной психологии детей и их интересов.

Новизна дополнительной образовательной программы состоит в возможности совмещения процесса обучения с практикой изготовления изделий из разнообразных природных материалов.

Адресат программы. Данная программа предназначена к реализации для обучающихся в возрасте 7 - 14 лет.

Все зачисленные в объединение обучающиеся делятся на две возрастные категории - первая группа (7 - 10 лет) и вторая группа (11 - 14 лет).

Для возрастной категории обучающихся первой группы (7 - 10 лет).

В этом возрасте у детей появляется стремление выделиться, обратить на себя внимание. Девочки стараются красиво выглядеть, дарить подарки «не так как у всех». Стремление выглядеть и поступать неординарно вызывает у детей желание изготовления собственных изделий. Это вызывает у окружающих чувство восхищения, а у самого ребенка чувство гордости и самовыражения. У детей формируется волевое поведение, целеустремленность, поэтому занятия в кружке дают детям возможность доводить дело до конца, добиваться поставленной цели. В возрасте 7 - 10 лет ребенок склонен к фантазиям и воображениям, что позволяет развивать в детях творческие возможности, дети могут создавать свои уникальные работы.

Вторая группа обучающихся – 11 - 14 лет.

Пытаясь утвердиться в новой социальной позиции, подросток старается выйти за рамки ученических дел в другую сферу, имеющую социальную значимость. Для реализации потребности в активной социальной позиции ему нужна деятельность, получающая признание других людей, деятельность, которая может придать ему значение как члену общества. Общественно полезная деятельность является для подростка той сферой, где он может реализовать свои возросшие возможности, стремление к самостоятельности, удовлетворив потребность в признании со стороны взрослых, создает возможность реализации своей индивидуальности. Поэтому в данной возрастной категории детей целесообразно привлекать к такой деятельности как помощь в оформлении праздников.

При обучении по данной программе используются **следующие методы:**

- объяснительно-иллюстративный;
- репродуктивный;
- частично-поисковый;
- проектный;
- исследовательский.

Объяснительно-иллюстративный метод - это объяснение нового материала, основывается на демонстрации учебно-наглядного материала. При помощи него учащиеся воспринимают, осознают и фиксируют в памяти информацию педагога.

Репродуктивный метод применяется в основном для приобретения и освоения учащимися навыков и умений и обогащения знаний.

Частично-поисковый метод используется для развития самостоятельности и творческой инициативы учащихся.

Проектный метод используется при организации научно-исследовательской деятельности учащихся, решении конкретных задач.

Объем программы - 26 часов.

Недельная нагрузка – 3 часа в неделю

Формы обучения – заочная (дистанционная).

В процессе освоения программы используются комбинированные, теоретические, практические, диагностические, **типы занятий**.

Занятия проводятся в различных **формах**, таких как: практическое занятие, беседа, выставка, мастер-класс, презентация, консультация, наблюдение, открытое занятие и т.д.

Срок освоения программы – 2 месяца.

1.2. Цель и задачи программы.

Цель: развитие творческих способностей ребенка, проявляющего интерес к техническому и художественному творчеству.

Задачи:

1. Образовательные:

- Ознакомление с видами прикладного творчества, основанного на различных видах материала;
- Познакомить учащихся с основными приемами и навыками декоративного творчества.
- Научить детей правильно строить свою речь, излагать свои творческие замыслы, идеи.

2. Развивающие:

- развитие творческих способностей, всестороннее развитие обучающихся;
- формирование и развитие культуры труда, воображения, наблюдательности, мышления, художественного вкуса;
- формирование нравственной основы личности, повышение уровня духовной культуры;
- развитие образного и логического мышления;
- Развивать творческое мышление, творческую активность, кругозор, эстетический вкус, моторику рук, внимание.

3. Воспитательные:

- Воспитание трудолюбия, аккуратности,
- бережное отношение к природе,
- целеустремленности, правильно оценивать работу своих товарищей.

Раздел II. Тематический план

Модуль	Дата проведения	Содержание	Количество часов
№ 1	Аппликация (из бумаги, крупы)		4 ч.
		Вводное занятие. История возникновения направления.	1
		Техника выполнения аппликации	1
		Практическая самостоятельная работа. Тестирование.	2
№2	Аппликация из ниток		4ч.
		Вводное занятие. История возникновения направления.	1
		Техника выполнения аппликации	1
		Практическая самостоятельная работа. Тестирование.	2
№3	Техника «Торцевание»		4ч.
		Вводное занятие. История возникновения направления.	1
		Техника выполнения.	1
		Практическая самостоятельная работа. Тестирование.	2
№4	Техника «Изонить»		4ч
		Вводное занятие. История возникновения направления.	1

		Техника выполнения.	1
		Практическая самостоятельная работа. Тестирование.	2
№5.	Техника «Пластилинография»		4 ч.
		Вводное занятие. История возникновения направления.	1
		Техника выполнения.	1
		Практическая самостоятельная работа. Тестирование.	2
№6	Выставочный зал		6 ч.
		Закрепление пройденного материала.	1
		Итоговое тестирование.	1
		Выполнение зачетной практической работы	2
		Виртуальная экскурсия	1
		Выставочный зал Кружковцев	1
ИТОГО:			26 ч.

Раздел III. Требования к уровню подготовки учащихся

Личностные результаты:

- готовность и способность учащихся к саморазвитию и личностному самоопределению, общественной активной личности, гражданской позиции, культуры общения и поведения в социуме, навыков здорового образа жизни, которые представлены следующими компонентами: мотивационно-целостными (самореализация, саморазвитие, самосовершенствование); когнитивными (знания, рефлексия деятельности); операциональными (умения, навыки); эмоционально-волевыми (самооценка, эмоциональное отношение к достижению);
- учебно – познавательного интерес к Декоративно-прикладному искусству;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мультикультурной картиной современного мира;
- навык самостоятельной работы и работы в группе при выполнении практических творческих работ;
- ориентации на понимание причин успеха в творческой деятельности;
- способность к самооценке на основе критерия успешности деятельности;
- заложены основы социально ценных личностных и нравственных качеств: трудолюбие, организованность, добросовестное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

Метапредметные результаты:

- усвоение учащимися способов универсальных учебных действий и коммуникативных навыков, которые обеспечивают способность учащихся к самостоятельному усвоению новых знаний и навыков;
- развитие мотивации, потребности в саморазвитии, самостоятельности, ответственности, активности.
- выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания творческих работ.
- Решать художественные задачи с опорой на знания о цвете, правил композиций, усвоенных способах действий;
- учитывать выделенные ориентиры действий в новых техниках, планировать свои действия;

- осуществлять итоговый и пошаговый контроль в своей творческой деятельности;
- адекватно воспринимать оценку своих работ окружающих;
- навыкам работы с разнообразными материалами и навыкам создания образов посредством различных технологий;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе оценки и характере сделанных ошибок.

Предметные результаты:

- развитие интереса к предмету, включение в познавательную деятельность,
- приобретение определенных знаний, умений, навыков, освоенных учащимися в ходе изучения предмета,
- уважать и ценить искусство и художественно-творческую деятельность человека;
- понимать образную сущность искусства;
- выражать свои чувства, мысли, идеи и мнения средствами художественного языка;
- создавать элементарные композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве.
- создавать средствами бумагопластики и природного материала выразительные образы природы, человека, животного.

Обучающиеся должны уметь:

- передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики каждой изученной техники программы;
- наблюдать, сравнивать, сопоставлять, производить анализ геометрической формы предмета, изображать предметы различной формы, использовать простые формы для создания выразительных образов;
- моделировать с помощью трансформации форм новые образы;
- понимать культурные традиции, отраженные в предметах рукотворного мира
- называть функциональное назначение приспособлений и инструментов;
- выполнять приемы разметки деталей и простых изделий с помощью приспособлений (шаблон, трафарет);
- выполнять приемы удобной и безопасной работы ручными инструментами: ножницы, канцелярский нож;
- выполнять графические построения (разметку) с помощью чертёжных инструментов: линейка, угольник, циркуль;
- выбирать инструменты в соответствии с решаемой практической задачей;
- наблюдать и описывать свойства используемых материалов;
- подбирать материалы в зависимости от назначения и конструктивных особенностей изделия;
- добывать необходимую информацию (устную и графическую).
- анализировать конструкцию изделий и технологию их изготовления;
- определять основные конструктивные особенности изделий;
- подбирать оптимальные технологические способы изготовления деталей и изделия в целом;
- соблюдать общие требования дизайна изделий;
- планировать предстоящую практическую деятельность. Осуществлять самоконтроль.

Раздел IV. Перечень учебно – методического обеспечения.

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ от 29.12.2012 г. (ст.2, п.9, п. 14; ст.12, п.5; ст.33, п.2; ст.75, п.2, п.4).
2. Буйлова Л. Н. Современные подходы к разработке дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ [Текст] / Л. Н. Буйлова // Молодой учёный. — 2015. — №15. — С. 567-572.
3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 29.08.2013г. №1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
4. «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» от 04.07.2014г. №41.
5. Образовательно-методический комплекс в дополнительном образовании детей [Текст] : метод. пособие / Д. Ш. Багаутдинова, Т. В. Кондикова, И. А. Костева ; под общ. ред. И. А. Костевой. – Ульяновск : Центр ОСИ, 2015. – 36 с.
6. Азбука эффективных форм внеурочной деятельности [Текст] : слов.-справ. / авт.-сост. Е.Л. Петренко. – Ульяновск : Центр ОСИ, 2015. –72 с.
7. Афонькин С.Ю. Уроки оригами в школе и дома. Экспериментальный учебник для начальной школы. – М.: «Аким», 1995 г.
8. Афонькин С.Ю., Афонькина Е.Ю. Игрушки из бумаги. - СПб: «Литера», 1997г.
9. Афонькин С.Ю., Афонькина Е.Ю. Цветы и вазы оригами. СПб: «Кристалл», 2002 г.
10. Афонькин С.Ю., Афонькина Е.Ю. Цветущий сад оригами. – СПб: «Химия», 1995 г
11. Букин М., Букина С. Квиллинг. Практикум для начинающих. – М.: Феникс, 2013 г.
12. Богатеева З.А. Чудесные поделки из бумаги. – М.: Просвещение, 1992 г.
12. Бурундукова Л.И. Волшебная изонить. - М.: АСТ-ПРЕСС Книга, 2002 г.
13. Гусарова Н.Н. Техника изонити для школьников. - СПб: Детство-Пресс, 2007.
14. Давыдова Г.Н. Бумагопластика. Цветочные мотивы. – М: Издательство «Скрипторий 2003», 2007
15. Данилина Т.А. Зедгенидзе В.Я. Степина Н.М. В мире детских эмоций, М.: Айрис Пресс, 2004 г
16. Зайцев А. Учение о цвете и живописи. - М.: Академия развития, 1985.
17. Миловский А. Песнь Жар-птицы. - М.: Искусство, 1987. Москва. Просвещение. 1991г.
18. Некрылова А. Круглый год. - М.: Просвещение, 1991.
19. Николаенко Н. Икебана. - М.: «Кладезь»1988
20. Задворная Т. Аранжировка цветов. - М.: Искусство, 1994.
21. Новикова Е. Вдохновение. - М.: Искусство, 1994.
22. Программы. Культура быта. - М.: Просвещение, 1986
23. Пропп В. Русские аграрные праздники. - М.: Просвещение, 1963.
24. Саркисова Л. Искусство букета. - М.: Искусство, 1970.
25. Субботина Т. Все хотят быть счастливыми. - М.: Просвещение, 1991.
26. Черней Е. Цветы и фантазия. - М.: Искусство, 1987.
27. Юдин Г. Птица Сири и всадник на белом коне. - М.: Детская литература, 1991

✓ Организация деятельности очно-заочной школы «ДАР»



С 28 августа 2015 года на территории Северного района организована деятельность Очно – Заочной школы для одаренных детей «ДАР» (ОЗШ "ДАР") (далее - ШКОЛА).

Основные направления деятельности Школы:

- Подготовка учащихся к творческим конкурсам и предметным олимпиадам школьников различного уровня.
- Организация внеурочной занятости школьников, направленной на углубление и расширение знаний учащихся при изучении общеобразовательных предметов.

Участниками школы могут быть учащиеся 5-11 классов образовательных учреждений района без ограничений по месту проживания, не имеющие академической задолженности и успевающие по выбранному предмету в общеобразовательной школе. Зачисление в школу производится в соответствии с Положением о правилах приема учащихся.

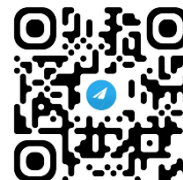
Обучение по программе Школы ступенчатое:

- 1 ступень** – *подготовительный уровень* - «Работа с одаренными детьми» - для детей 5-8 классов (11 – 14 лет)
- 2 ступень** – *углубленный уровень* - «Подготовка к ОГЭ» - для обучающихся 9 классов (15 – 16 лет)
- 3 ступень** – *продвинутый уровень* - «Подготовка к ЕГЭ» - для обучающихся 10-11 классов (17-18 лет)

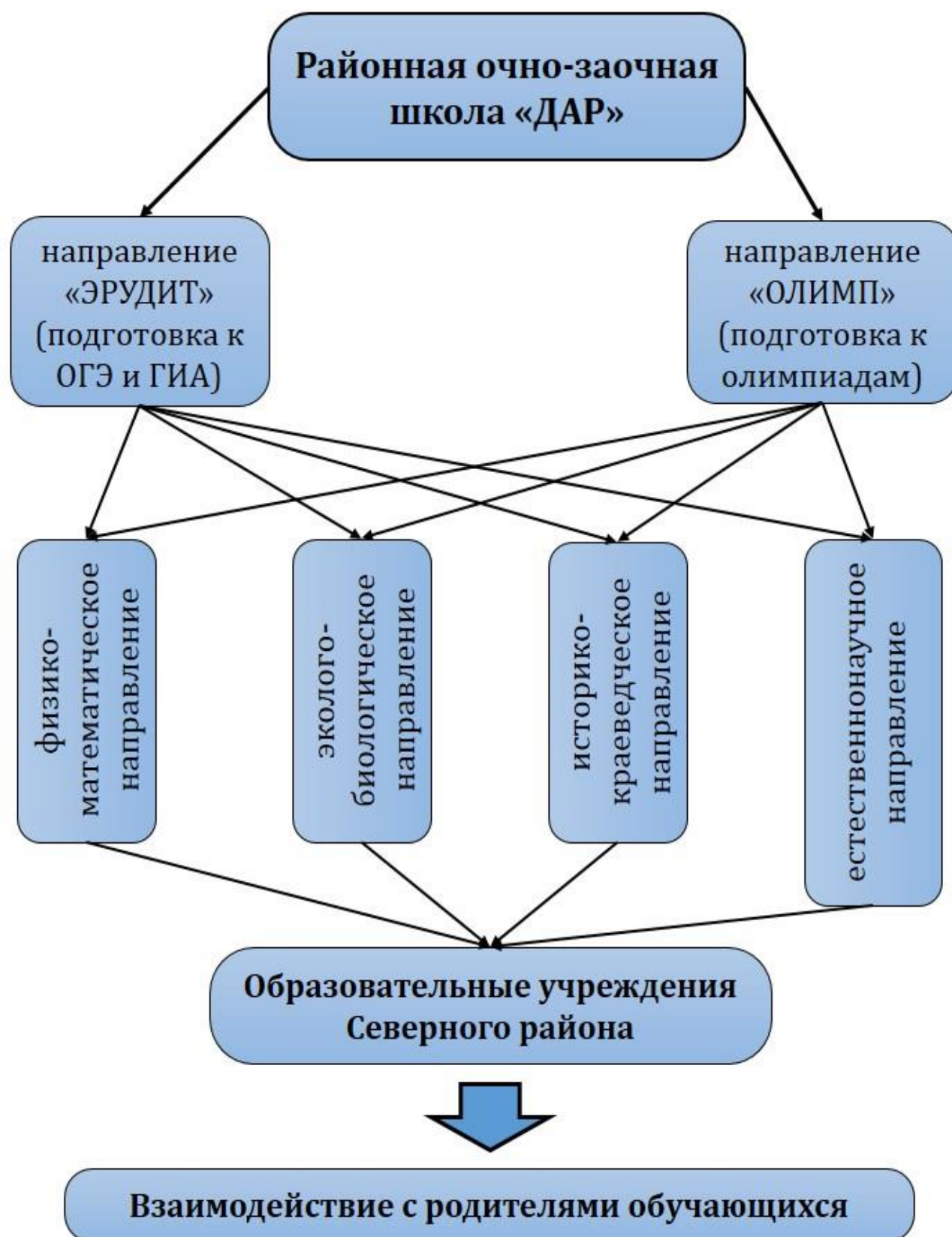
*** Учащиеся могут поступать на любой уровень обучения в зависимости от возраста**



Учебный год начинается - 1 октября
и заканчивается 25 мая текущего года.



Модель районной очно-заочной школы «ДАР» МБУДО «Северный ЦВР»



Принято
на педагогическом
Совете МБУДО «Северный ЦВР»
Протокол № 3
« 28 » августа 2015 г.

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор МБУДО «Северный ЦВР»
О.А.Горбунова
Приказом № 34 от «01» 09 2015 г.



Положение об очно-заочной школе для одаренных детей

I. Общие положения

1.1. Школа организуется в соответствии с Федеральным законом РФ от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказом Минобрнауки РФ от 29.08.2013 № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», Концепцией развития дополнительного образования, Уставом МБУДО «Северный ЦВР», Конвенцией о Правах ребёнка в части удовлетворения образовательных потребностей личности, общества и государства.

1.2. Школа имеет статус "районной", что предполагает: дополнительные гарантии приоритетности деятельности, направленной на выявление и развитие одаренности детей, создание условий для обеспечения высокого качества организации образовательного процесса.

1.3. Школа не является юридическим лицом.

II. Цели и задачи Школы

2.1. Очно-заочная школа для одаренных детей (далее - Школа) организуется Муниципальным бюджетным образовательным учреждением дополнительного образования «Северный центр внешкольной работы» Северного района Оренбургской области с целью создания условий, позволяющих одаренным детям удовлетворить индивидуальные социокультурные и образовательные потребности, реализовать образовательные программы с целью профессионального самоопределения.

Основными задачами школы являются:

2.2. Создание условий одаренным детям для реализации их личных творческих способностей в процессе обучения, воспитания, исследовательской и поисковой деятельности.

2.3. Обеспечение условий разработки и реализации наиболее эффективных стратегий индивидуального развития учащихся, индивидуальных образовательных траекторий.

2.4. Мотивация учащихся к самообразовательной деятельности, к осмысленному проектированию и углубленному освоению содержания образования по выбранному направлению познавательной деятельности.

2.5. Предоставление учащимся учреждений общего образования дополнительных возможностей для расширения и углубления знаний по предметам школьного курса, обеспечивающим их подготовку к предметным олимпиадам школьников и творческим конкурсам различного уровня.

2.6. Организация мониторинга образовательного процесса, ориентированного на удовлетворение индивидуальных образовательных потребностей учащихся.

2.7. Расширение возможностей неформального общения, проявления и развития лидерских способностей.

III. Основные направления деятельности Школы

3.1. Организация работа с детьми, имеющими академическую, лидерскую одаренность.

3.2. Подготовка учащихся к творческим конкурсам и предметным олимпиадам школьников различного уровня.

3.3. Организация внеурочной занятости школьников, направленной на углубление и расширение знаний учащихся при изучении общеобразовательных предметов.

IV. Организация деятельности Школы

4.1. Организация деятельности Школы осуществляется согласно годовому плану, утвержденному директором МБУДО «Северный ЦВР».

4.2. В реализации плана Школы заняты педагоги образовательных учреждений, методисты МБУДО «Северный ЦВР», методисты МКУ ИМЦ.

4.3. Практическое руководство деятельностью осуществляет руководитель Школы - директор МБУДО «Северный ЦВР».

В обязанности руководителя Школы входит:

- координация работы всех субъектов образовательного процесса, занятых в деятельности Школы;
- определение направлений деятельности школы и планирование ее работы на определенный период;
- организация набора учащихся для обучения в Школе;
- организация работы по созданию учебно-дидактических комплексов для углубленного изучения предметов.

4.4. Методическое сопровождение работы Школы осуществляют методисты ЦВР, методисты МКУ ИМЦ.

4.5. Для обеспечения образовательного процесса преподавателями Школы разрабатываются модифицированные программы в соответствии с требованиями к документам такого вида, обсуждаются на методическом объединении Центра.

4.6. Участниками Школы могут быть учащиеся 5 - 11 классов образовательных учреждений района без ограничений месту проживания, не имеющие академической задолженности и успевающие по выбранному предмету в общеобразовательной школе. Зачисление в школу производится на основании личных заявлений учащихся или родителей на имя директора МБУДО «Северный ЦВР».

Учащиеся могут быть отчислены из Школы по собственному желанию или как утратившие связь со Школой в течение учебного года.

4.7. Работа Школы для одаренных детей осуществляется в 2-х режимах:

4.7.1. Заочный режим работы включает:

- самостоятельную работу учащихся по индивидуальному плану или в соответствии с образовательной программой (полученной во время сессии) в межсессионный период (при организации консультаций);
- групповые (факультатив, кружок) и индивидуальные занятия под руководством учителя (индивидуальные консультации);
- участие в деятельности научных обществ и объединений учащихся на базе школ.

4.7.2. Очный режим работы включает участие в предметных олимпиадах, творческих конкурсах, конференциях исследовательских работ для учащихся 5-11 классов.

4.8. В качестве преподавателей для проведения занятий привлекаются педагоги дополнительного образования, учителя общеобразовательных учебных заведений района на условиях договорной почасовой оплаты труда.

4.9. Учащиеся школы, успешно выполнившие программу, получают сертификат об окончании очно-заочной школы, который может быть включен в портфолио выпускника общеобразовательной школы.

4.10. Учебный год начинается 1 октября и заканчивается 25 мая текущего года. Учебный план и учебные программы утверждаются директором МБУДО «Северный ЦВР».

V. Финансирование Школы

5.1. Работа Школы финансируется через Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Северный центр внешкольной работы» Северного района Оренбургской области.

5.2. Для финансирования школы могут привлекаться средства спонсоров и прочих бюджетных и внебюджетных законных источников.

5.3. Смета расходов на организацию работы школы предусматривает: выделение годового фонда почасовой оплаты труда преподавателям Школы; осуществление технического сопровождения работы школы, включающего затраты на компьютерное сопровождение методического фонда, копировально-множительные работы, почтовые и иные расходы, необходимые для осуществления образовательного процесса.

5.4. Смета расходов утверждается ежегодно при формировании бюджета.

VI. Документация Школы

6.1. Основными документами, на основе которых осуществляется деятельность Школы являются:

6.1.1. Положение об очно-заочной школе;

6.1.2. Годовой план работы Школы;

6.1.3. Учебные программы, на основе которых осуществляется образовательный процесс;

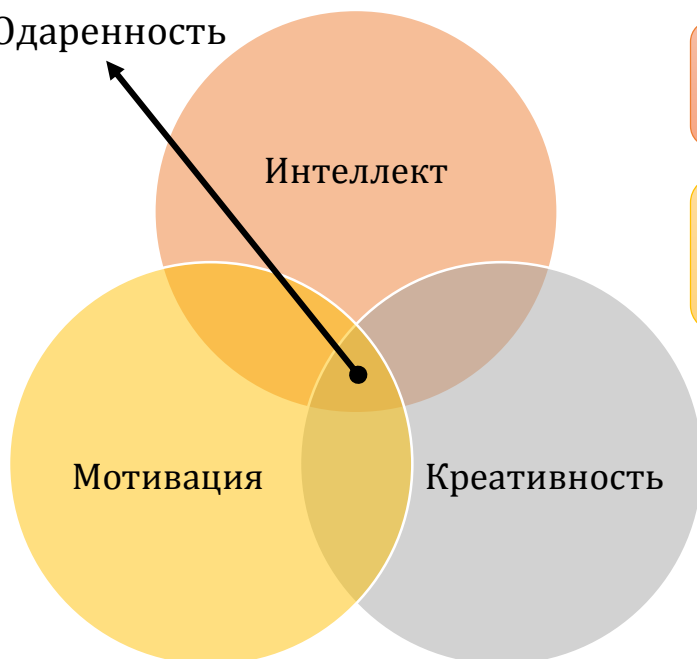
6.2. Ежегодно итоги работы Школы подводятся в анализе за учебный год.

VII. Изменение настоящего положения

7.1. В настоящее положение по решению МБУДО «Северный ЦВР» приказом руководителя могут быть внесены дополнения, изменения, содержание которых определяется вновь принятыми нормативно-правовыми актами и результатами анализа деятельности школы в соответствии с действующим законодательством.

МОДЕЛЬ ОДАРЕННОСТИ (Дж.Рензулли)

Одаренность



Интеллект – высокие способности мыслительной деятельности

Мотивация – интересы ребенка («хочу»), возможности («могу»), потребность («нужно»).

Креативность – знания умения навыки (ЗУН) + воображение



«Современное занятие в системе дополнительного образования детей»

Гибадуллина Ю.Р.
методист МБУДО «Северный ЦВР»

Цель: познакомить с современными подходами, принципами и формами планирования и организации учебного процесса в детских объединениях.

Обычно термином «дополнительное образование» характеризуется сфера неформального образования, связанная с индивидуальным развитием ребёнка, которое он выбирает сам (или с помощью взрослого) в соответствии с желанием и потребностью. По мнению Д.Н. Грибова, «Дополнительное образование детей – это особая подсистема общего образования, обеспечивающая развитие интересов и способностей личности ребёнка, его индивидуальный образовательный путь на основе свободного выбора содержательной, культуросообразной деятельности, которая не ограничивается рамками образовательных стандартов и формами традиционной внеурочной и внешкольной деятельности».



Каковы же особенности современной системы дополнительного образования и в чём актуальность её развития в современной школе?

1. Во время обучения происходит динамичное реагирование на изменяющиеся потребности детей и родителей.

2. Система дополнительного образования играет существенную роль в самоопределении ребёнка и профориентации.

3. В дополнительном образовании ребёнок чаще испытывает ситуацию успеха, так как предоставлена возможность проявить себя, свои способности, развить талант и повысить мастерство.

Дополнительное образование должно стать неотъемлемым компонентом любого образовательного учреждения, поскольку главным был и остаётся приоритет каждого ребёнка.

По словам выдающегося педагога-новатора «...основная функция педагога не столько быть источником знания, сколько организовать процесс познания, создать такую атмосферу в классе, в которой невозможно не выучиться».

Именно поэтому современное занятие в системе дополнительного образования детей – это далеко не однообразная, но всё же единая структурно-содержательная схема, отражающая логически законченный, целостный, ограниченный определенными рамками отрезок образовательной деятельности педагога и учащихся.

Занятие – это основная форма работы педагога дополнительного образования и, безусловно, это один из показателей качества его работы.

Несмотря на то, что занятие является предметом творчества педагога, к его организации предъявляются определенные

требования:

- постановка и комплексное решение на занятии обучающихся (образовательных), развивающих, воспитательных задач, создание мотивации предстоящей деятельности;
- организация структуры занятия: применение активных форм организации образовательной деятельности;
- содержание занятия: владение педагогом содержанием программы дополнительного образования, развитие у обучающихся способов познавательной и практической деятельности, личностного развития, умения и навыков учебной деятельности, интереса к занятиям;
- технология обучения: приёмы, методы, средства и формы обучения, способы деятельности на занятии;
- экология занятия: состояние здоровья детей, их настроение на занятии, степень нагрузки, создание педагогом ситуаций успеха, условия обучения в помещении, организация учебного пространства и др.;
- психологическая культура и профессионализм педагога: отношение к детям, знание их психологии, учёт психолого-педагогических особенностей детей, наличие специальных знаний по реализуемой образовательной программе, уровень методического мастерства.

Занятие в системе дополнительного образования детей – это «способ, путь к достижению цели и решению задач, обозначенных дополнительной образовательной программой» (А.В. Золотарёва)

Структура занятия («набор» и последовательность этапов занятия) определяется выбранной **формой проведения занятий**: занятие-игра, репетиция, экскурсия, викторина, турнир, творческая встреча, праздник, концерт, фестиваль, проект, конкурс, поход, семинар, философский стол, ринг и др. Рассмотрим некоторые:

Хакатон марафон программирования, во время которого обучающиеся сообща работают над решением какой-либо проблемы	Лекция систематическое, последовательное, монологическое изложение преподавателем учебного материала, как правило, теоретического характера.	Демонстрация форма проведения занятия, основанная на наглядном предъявлении обучающимся динамичных изображений
Мастер-класс форма учебного процесса, при которой происходит передача практического опыта от преподавателя к обучающимся	Тренировка занятие, направленное на развитие каких-либо качеств, совершенствование приобретенных навыков	Конференция собрание одного или нескольких объединений с целью обсуждения результатов, обсуждение проблем, возникающих при реализации какой-либо деятельности, путей решения этих проблем, улучшение взаимодействия.
Семинар ориентирует обучаемых на проявление большей самостоятельности в учебно-познавательной деятельности, так как в ходе семинара углубляются, систематизируются и контролируются знания обучающихся, полученные в результате самостоятельной	Лабораторная работа практическое учебное занятие, проводимое для изучения и исследования характеристик заданного объекта и организуемое по правилам научно - экспериментального исследования с применением специального оборудования	Практическая работа познавательная учебная деятельность, когда последовательность мышления обучающегося, его умственные и практические операции и действия зависят и определяются самим обучающимся

Дистанционное обучение, осуществляемое с помощью компьютерных телекоммуникаций, имеет следующие **формы занятий**:



Чат – занятия – учебные занятия, осуществляемые с использованием чат – технологий. Чат – занятия проводятся синхронно, то есть все участники имеют одновременный доступ к чату

Форум – занятия – дистанционные занятия, конференции, семинары, деловые игры, лабораторные работы, практикумы и другие формы учебных занятий, проводимых с помощью средств телекоммуникаций и других возможностей сети Интернет. Для таких занятий могут использоваться специально разработанные образовательные форумы – форма работы обучающихся по определённым темам внутри одного пространства. От чата – занятий форумы отличаются возможностью многодневной работы и несинхронным взаимодействием обучающихся и педагога



Вебинар – сессия осуществляется на базе программно-технической среды, которая обеспечивает взаимодействие пользователей. Для проведения сессии каждая из сторон должна иметь доступ к персональному компьютеру, включенному в сеть. Для учебных вебинар – сессий характерно достижение образовательных задач.

Примерные типы, дидактические цели и формы организации занятия в системе дополнительного образования детей

<i>Тип учебного занятия</i>	<i>Дидактическая цель</i>	<i>Форма проведения занятия</i>
Учебное занятие и изучения, и первичного закрепления новых знаний	создать условия для осознания и осмысления блока новой учебной информации	вводное занятие, лекция, семинар, игра
Учебное занятие закрепления знаний и способов деятельности	обеспечить закрепление знаний и способов деятельности обучающихся	семинар, мастер-класс, экскурсия, консультация, лабораторно-практическое занятие, игра
Учебное занятие самостоятельного применения знаний и способов деятельности	создать содержательные и организационные условия для самостоятельного применения учащимися комплекса знаний и способов деятельности	концерт, фестиваль, тренинг, тренировка, конференция, конкурс, хакатон ¹
Учебное занятие обобщения и систематизации знаний и способов деятельности	организовать деятельность обучающихся по обобщению знаний и способов деятельности	экскурсия, конференция, практикум, тренировка, театрализованное представление
Учебное занятие по проверке, оценке, знаний и способов деятельности	обеспечить проверку и оценку знаний и способов деятельности обучающихся (контрольное занятие)	тренировка, тренинг, практикум, лабораторно практическое занятие, практическая работа, мастерская
Учебное занятие по коррекции знаний и способов деятельности	организовать деятельность обучающихся по коррекции своих знаний и способов деятельности	тренировка, тренинг, практикум, практическая работа

«Родителям и педагогам: взрослые сложности дистанционного обучения».

Боярова С. А.
методист МБУДО «Северный ЦВР»



Среди перечисленных способов получения знаний дистанционное обучение занимает особое место. Оно обладает массой преимуществ и является отличной альтернативой классическим урокам, но также имеет свои особенности, которые могут поставить под угрозу успех всей задумки.

Дистанционное обучение – это процесс получения знаний, при котором учитель и ученик физически не находятся в одном месте. То есть обучение осуществляется удаленно через Интернет посредством видеозвонков, онлайн-курсов или мобильных приложений.

Необходимость и преимущества электронного обучения неоспоримы. Однако на практике как учащиеся, так и преподаватели сталкиваются с серьезными трудностями, которые мешают успешной учебе.



Проблемы, с которыми сталкивается ученик на дистанционном обучении:

- отсутствие живого общения со сверстниками и педагогами;
- у многих учеников слабый Интернет или его отсутствие, нет в наличии компьютера или ноутбука (или один на всю семью);
- ученик не может долго удерживать внимание, быстро устает, может отвлекаться на посторонние шумы и действия в доме;
- трудности в самостоятельном рациональном планировании режима занятий и режима дня в целом;
- потеря мотивации к продолжению обучения;
- недостаток практических занятий;
- временные ограничения;
- в связи с долгим сидением за компьютером, проблемы со зрением и осанкой;

- скука, или незнание, чем себя занять;
- конфликты с членами семьи.



Проблемы, с которыми сталкивается учитель на дистанционном обучении:

- постоянная высокая эмоциональная включенность в деятельность;
- повышенная загруженность в выполнении своих профессиональных обязанностей;
- отсутствие личного контакта с учеником;
- технические проблемы с оборудованием, интернетом, доступностью сайтов;
- высокие требования к результативности;
- несоответствие ожиданий и действительности;
- не всегда положительная обратная связь от родителей и учеников;
- необходимость быстрого овладения современными методиками и технологиями обучения;
- ненормированный рабочий день (работа в учебном заведении и дома);
- большая затрата времени на подготовку и организацию уроков;
- трудности при проверке домашних заданий;
- нехватка времени на семью и близких;
- стрессы, эмоциональное выгорание.



Проблемы, с которыми сталкиваются родители на дистанционном обучении и/или в ситуации самоизоляции

- ❖ нарушение привычного образа жизни;
- ❖ социальная изоляция, невозможность непосредственного общения;
- ❖ утрата привычных источников удовольствия;
- ❖ страх неопределенности ситуации и невозможности контролировать происходящие события;
- ❖ невозможность долгосрочного планирования;
- ❖ невозможность уединения, личного пространства;
- ❖ эмоциональные перегрузки (конфликтность по отношению к членам семьи, скука, тоска, усталость, раздражение, нарушение сна, усиление тревожных состояний, эмоциональная нестабильность, депрессивные состояния);
- ❖ трудности в оказании помощи ребенку при выполнении школьных заданий.

В связи с этим можно сделать вывод, что при обучении учащихся лучше всего использовать не только дистанционный метод, но и реальный.

Памятка «Рекомендации для родителей по организации условий дистанционного обучения детей»

- ✓ **Помните:** вы не стали учителем вашего ребенка. Вы родитель. Учителя продолжают выполнять свои функции. Дистанционное обучение – это не домашнее обучение. Детей учат по-прежнему учителя.

- ✓ **Будьте реалистами.** Дистанционное обучение достаточно сложно для всех его участников. Не драматизируйте. Не надо пытаться экстренно решить проблемы обучения за счет увеличения требований, крика и т. п.
- ✓ **Оставайтесь в позиции родителя.** Ваша главная помощь ребенку в период дистанционного обучения – организация спокойных условий обучения на дому.
- ✓ **Организируйте территорию.** Каждый член семьи должен иметь собственное пространство для обучения или работы. Соберитесь всей семьей и обсудите, какая зона предназначена для учебных или рабочих занятий каждого из вас. Обсудите, нужно ли внешне обозначить границы (это может быть очень полезно для детей). Если нужно, проложите границы бумажным скотчем или толстой нитью. Введите правило: без разрешения владельца этой части территории проникать туда нельзя.
- ✓ **Проверьте, как организовано рабочее место ребенка.** Ему нужен: незахламленный стол и удобный стул, полки для размещения учебных материалов и тетрадей, канцелярские принадлежности, ноутбук или планшет с хорошим доступом в интернет, список ресурсов для обучения. В комнате должно быть тихо, чисто, хорошо проветрено. Помогите ребенку организовать его собственный «офис». Не используйте это время для того, чтобы ругать за беспорядок, вообще минимизируйте критику и скандалы. Если у вас есть младшие дети, которые еще не посещают школу и вторгаются к старшим во время выполнения уроков, берите их на свою территорию: взрослым легче удерживать внимание и сосредоточиться.
- ✓ **Обсудите шумоизоляцию.** Если не только дети, но и вы сами должны работать дома, обсудите возможности не мешать друг другу разговорами, видеосвязью и т. п. Договоритесь об использовании наушников, закрытых дверях, исключении музыки и телевидения на учебное и рабочее время всех членов семьи.
- ✓ **Продумайте свой режим.** Учитывайте требования работодателя и свою работоспособность («жаворонок» – «сова», привычный ритм работы, привычное время кофе-паузы и пр.). Напишите на листах промежутки времени, когда к вам категорически нельзя обращаться, и дайте такой лист каждому из домочадцев. Предложите им по желанию сделать то же самое.
- ✓ Решите с членами семьи, где в квартире можно отдохнуть, пошуметь, подвигаться, чтобы не мешать остальным.
- ✓ Обсудите с ребенком, в какой мере вы планируете контролировать его учебную деятельность в дистанционном режиме. Старайтесь не вторгаться в те сферы учебной деятельности ребенка, которые вы обычно не контролировали. Если вы обычно ограничивались парой вопросов «уроки сделал?», «как дела в школе?», не превращайтесь в домашнего учителя. Бойтесь, что ребенок не говорит правду? Попросите показать, как устроены сайты с заданиями, как отправлять ответы. Пр продемонст рируйте интерес, а не контроль.

- ✓ Если ваш ребенок обычно самостоятельно справляется с учебной нагрузкой и домашними заданиями, вторгайтесь как можно меньше. Скажите ребенку, что считаете его достоинствами его самостоятельность, умение учиться. Попросите («для интереса») показать, на каких сайтах он работает, какого типа задания даются. Спросите, сколько заданий дается на день, сложно ли ребенку. Не поучайте, не пытайтесь в чем-то уличить. Создавайте атмосферу доверия.
- ✓ Вашему ребенку обычно нужна помощь и контроль в обучении и выполнении домашней работы? **Обсудите с ним правила учебы в дистанционном режиме.** Попросите после каждого дистанционного урока записывать все, что будет непонятно в учебных материалах, которые дает учитель. Убедитесь, что у ребенка есть информация о том, как обратиться к учителю за разъяснениями. Если их окажется недостаточно, помогите ребенку так, как делаете это обычно: например, почитайте или послушайте материал вместе с ним, сразу сделайте самые простые задания на его отработку.
- ✓ **Контролируйте выполнение домашних заданий** ребенка с таким же уровнем вовлеченности и подробности, как обычно.
- ✓ Если контролируете качество обучения ребенка, сосредоточьтесь контроль на способности ребенка выполнить практические задания по изученному материалу, а не на теории.
- ✓ Ребенок отказывается делать уроки, скандалит и нервничает? **Держите себя в руках.** Начните с признания его чувств («Тебе очень не хочется...», «Я вижу, что это действительно тяжело...»). Не спешите давать советы. Дайте выговориться. Спросите, какая помощь нужна, и по возможности окажите ее. Помните: давление увеличивает сопротивление, а понимание его снимает.
- ✓ Внимательно следите за сообщениями в информационном чате вашего класса или школы для родителей, чтобы быть в курсе новостей.
- ✓ **Сосредоточьтесь на своих рабочих обязанностях.** Старайтесь не тратить силы и нервы на сожаления о переменах и ограничениях в жизни. Хочется переключиться с работы? Не надо переключаться на проверку и муштру ребенка. Помните правило, сформулированное академиком Анохиным: физическая нагрузка – отдых для мозга. Чтобы сменить настроение или направление мыслей, подвигайтесь. Подойдет уборка, гимнастика, танец и т. п.
- ✓ **Берегите атмосферу дома.** Чувствуете, что готовы скандалить, вредничать, контролировать остальных? Это сигнал, что ваши личные ресурсы на исходе. Не надо действовать из последних сил, это к желаемому результату не приведет. Уделите себе столько времени, сколько можете. Пусть даже две минуты, но только для вас и только так, как вы сами хотите. Подвигайтесь, смените позу, в которой находитесь, немного посмотрите за окно, попейте воды.

Основные идеи организации дистанционного обучения в домашних условиях - три лайфхакка:

Оставайтесь родителем

- Учителя учат, родители обеспечивают достаточный покой, питание, возможность подвигаться. Не надо нагружать себя педагогическими обязанностями или пытаться добиться от ребенка обучения без проблем. Так не может быть.

Упрощайте жизнь

- Решите, от чего и в пользу чего можно отказаться. Не надо ставить перед собой и детьми больше обязательств, чем обычно. Не надо криком и угрозами пытаться добиться интереса ребенка к уроку или качественного выполнения домашней работы. Одновременно работать и учить ребенка невозможно и не нужно.

Опирайтесь на здравый смысл

- Ставьте реалистичные выполнимые задачи, берегите свои ресурсы и ребенка. Помните: научиться чему-то можно только добровольно

РЕКОМЕНДАЦИИ

«Взаимодействие с родителями во время дистанционного обучения»

1. **Выражайте понимание.** Родители сообщают о сложностях, возмущаются, тревожатся? Начните с понимания: «Представляю, как это тревожно», «Я вас понимаю», «Это действительно трудно». Признавайте чувства родителей, даже если эти чувства вам не нравятся. Соглашайтесь с тем, что родителям и детям трудно. Не переубеждайте, не спешите утешать. Не надо пытаться создать видимость отсутствия сложностей.

2. **Проявляйте готовность к диалогу и гибкость.** Выслушивайте. Сотрудничайте, и это всегда будет работать на вас. Не оставляйте вопросы и критику без внимания. Отвечайте на содержание высказываний родителей, а не на заложенные в высказывании эмоции. Спрашивайте, что предлагают родители, чего бы хотели от учителей, от ОУ, одобряйте и принимайте рационализаторские предложения.

3. **Слушайте.** Помните, что, если нельзя уменьшить дискомфорт человека, надо хотя бы оставить ему возможность высказать отношение к происходящему.

4. Задавайте вопросы. Диалог снижает тревогу и негатив. Спрашивайте: какие есть вопросы? Какие сложности? В чем нужна помощь? Как оцените технические возможности сайтов для обучения сейчас? Что детям сложно? Что сложно вам? Не бойтесь задавать вопросы. Это необходимо для конструктивной атмосферы и профилактики тревог и паники.

5. Предлагайте выбор. Недовольство, тревога и сопротивление растут от принуждения и ограничений, а их и так много. Поэтому везде, где можете, предлагайте выбор, обсуждайте варианты.

6. Не давите. Не надо запугивать родителей, сообщать негативные прогнозы, грозить двойками и т. п. Не надо критиковать. Помните, что основная задача – это поддержание связи и сотрудничество. Проблем будет возникать много, для многих из них нет готового решения, и искать выходы возможно только в условиях, когда люди готовы слышать друг друга.

7. Давайте положительную обратную связь. Говорите о том, что сделано хорошо, что достигнуто, в чем возможны послабления, упрощения, снижение количества обязанностей. Транслируйте позицию: действуем согласно обстоятельствам, проблему решим, безопасность детей и семей не нарушим.

8. Давайте ясную информацию. Формулируйте кратко и понятно. Давайте только ту информацию, которая поступила из надежного источника и содержит ясные данные. Не обсуждайте информацию из социальных сетей, желтой прессы, сенсации и т. п.

9. В случае возникновения бурных негативных эмоций у кого-то из родителей задайте вопрос: «Это большая проблема?». Этот прием используется и в отношении к детям с формулировкой: это большая проблема, средняя или маленькая? Оценка масштаба проблемы и сопутствующее изложение сложностей снижает напряжение. Ответ надо обязательно выслушать и принять всерьез.

10. Настраивайте на совместное решение проблем. Выслушав тревоги или претензии, повторите их суть (вас беспокоит... вы недовольны...) и сразу скажите: «Если проблема в этом, давайте думать, как с ней справиться».

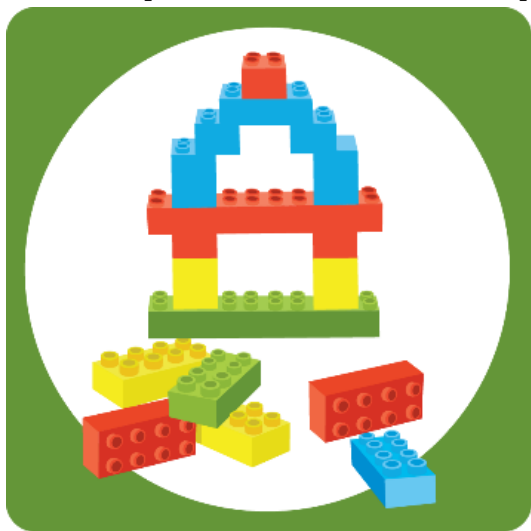
11. Возвращайте в настоящее. Тревоги всегда связаны с будущим. Направляйте диалог на то, что можно сделать прямо сейчас (сегодня, в ближайшие дни, в эту неделю) и своими силами.

12. Уважайте границы. Не выходите из профессиональной роли, удерживайте самоконтроль, оставайтесь педагогом. Установите временные границы взаимодействия с родителями. Не надо постоянной переписки в чатах с родителями, установите временные промежутки, когда вы выходите на связь.

«Легополис – территория успеха»

Апалькова Т.И.
педагог дополнительного образования
МБУДО «Северный ЦВР»

Детское творчество является специфической деятельностью, свойственной именно ребенку, и считается его универсальной способностью. Творческая деятельность удовлетворяет познавательную активность ребенка, развивает фантазию, изобретательность. В процессе этой деятельности развиваются образные представления, образное мышление, воображение.



Конструирование, как вид детского творчества, **способствует активному формированию технического мышления**: благодаря ему *ребенок познает основы моделирования, учится создавать постройки по образцу, схеме, рисунку.*

Одной из разновидностей конструктивной деятельности в детском возрасте является создание моделей из различных видов конструкторов («Лего», «Томик», «Соломка»), которые обеспечивают многогранность воплощаемой идеи. Опыт, получаемый ребенком в ходе конструирования, незаменим в плане формирования умения и навыков исследовательского поведения.

Конструирование, как вид деятельности, **способствует формированию умения учиться, добиваться результата, получать новые знания об окружающем мире.**

В связи с введением ФГОС возникла необходимость разработки новых образовательных технологий, которые соответствуют принципам развивающего образования, и интеграции образовательных областей, а так же решения образовательных задач в совместной деятельности педагога и детей. Мы, педагоги, осознаем, что для разностороннего развития и воспитания детей нужна эффективная предметно-развивающая игровая среда, которая должна быть оснащена, в том числе и при помощи разных конструкторов, конструкторов Лего и Лего-технологий.

Модернизация образования предполагает интеграцию дошкольного, общего и дополнительного образования детей в единое образовательное пространство, причем каждое учреждение является уникальным по своим целям, содержанию, методам и приемам деятельности, вносит свой вклад в развитие личности ребенка. Сегодня дополнительное образование успешно реализуется не только в учреждениях дополнительного образования детей, но и в детских садах и школах.

Свою образовательную деятельность организую по дополнительной общеразвивающей программе «Лего-конструирование». Программа разработана с учетом возрастных особенностей детей и носит интегрированный подход к обучению.

Необычайная популярность LEGO объясняется просто – эта забава подходит для детей самого разного возраста, склада ума, наклонностей, темперамента и интересов. Для тех, кто любит точность и расчет, есть подробные инструкции, для

творческих личностей – неограниченные возможности для креатива (два самых простых кубика LEGO можно сложить разными способами). Для любознательных – обучающий проект LEGO, для коллективных – возможность совместного строительства.

Главным преимуществом конструкторов LEGO является то, что они построены по принципу от простого к сложному, обладают такими свойствами, как: стремление к бесконечности, заложена идея усложнения, несут полноценно смысловую нагрузку и знания.

В ходе образовательной деятельности дети становятся строителями, архитекторами и творцами, играя, они придумывают и воплощают в жизнь свои идеи.

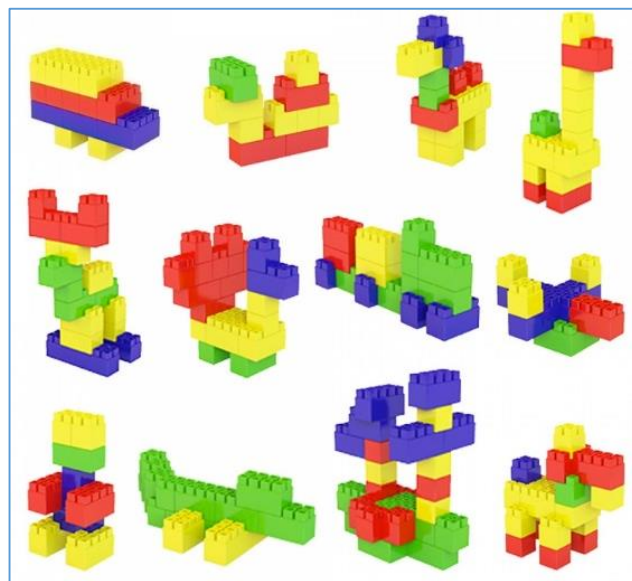
Поэтому данное направление является актуальным, так как:

- является великолепным средством для интеллектуального развития детей,
- позволяет педагогу сочетать образование, воспитание и развитие учащегося в режиме игры (*учиться и обучаться в игре*);
- позволяет учащимся проявлять инициативность и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др.
- объединяют игру с исследовательской и экспериментальной деятельностью, предоставляют ребенку возможность экспериментировать и созидать свой собственный мир, где нет границ.

Занятия с конструкторами разных типов в настоящее время являются обязательной составляющей образовательно – воспитательного процесса в ДОУ и начальной школе. Они способствуют развитию мелкой моторики, логического мышления, координации, ориентации в пространстве, внимания, памяти, речи, воображения, обогащению сенсорного опыта ребенка, коммуникативных навыков, умению работать с инструкцией, формированию ценных личностных качеств таких как: усидчивость, упорство, самоконтроль, выдержка.

Первым этапом овладения конструктивными умениями является создание элементарных фигур по наглядному образцу и указаниям педагога. Дети осваивают необходимую терминологию в названии деталей (большой кирпичик, маленький кирпичик и т. д.) и место их расположения (сверху, снизу, справа и т.д.). Здесь, главное, чтобы дети освоили механизм соединения деталей, ориентировались в цветовой гамме, слушали словесные указания воспитателя, визуально и тактильно обследовали образец. Приступая к работе, дети должны точно знать, что у них получится в результате деятельности. На данном этапе конструируются пирамидки, башенки, заборчики, домики и т. д. Задания можно усложнить, если предложить ребенку выполнить такую же постройку самостоятельно (по образцу или без него).

Элементы творчества присутствуют в том случае, когда дети начинают фантазировать. Именно при выполнении подобных заданий используется словесный комментарий, осуществляемый детьми. Нужно добиваться, чтобы каждый ребенок сопровождал свои действия высказываниями, например: «Я взял красный кирпичик и положил на желтый кирпичик».



Добиться построения ребенком такого предложения трудно, но систематические упражнения дают положительный результат.

В Лего –конструкторе разработаны разные тематические наборы (строительные машины, дочки-матери, дикие животные и т. д.), что позволяет детям стимулировать познавательную инициативу и воплотить свои идеи в практический результат. Ребята с большим удовольствием обыгрывают свои постройки в сюжетно-ролевых играх, играх по замыслу, театрализованной деятельности, разыгрывают ситуации из личного опыта, придумывают свои истории, воссоздают моменты из жизни, которые оставили след в их памяти.

Хочется отметить, что применение лего-технологий позволяет каждому ребенку работать в собственном темпе, переходя от простых задач к более сложным, помогает развитию творческих способностей, коммуникативных навыков, мелкой моторики и кругозора ребят.

Таким образом, можно сделать вывод, что ***Лего-конструирование является отличным средством разностороннего развития технических способностей детей разного возраста, так как каждый ребенок - прирожденный конструктор, изобретатель и исследователь.*** Эти заложенные природой задачи особенно быстро реализуются и совершенствуются в конструктивной деятельности. Лего побуждает работать в равной степени и голову, и руки. Конструктор помогает детям воплощать в жизни свои задумки, строить и фантазировать, увлеченно работая и видя конечный результат.

Так в педагогической деятельности, для реализации кружковой работы, я использую модифицированную образовательную общеразвивающую программу дополнительного образования технической направленности - «Лего-конструирование». Примерное содержание разделов программы:

 Знакомство с ЛЕГО (20ч.) Знакомство с ЛЕГО. Спонтанная индивидуальная ЛЕГО-игра. Путешествие по ЛЕГО-стране. Исследователи цвета. Исследователи кирпичиков. Волшебные кирпичики. Исследователи формочек. Волшебные формочки.
 Село, в котором я живу!(9ч) Деревенский пейзаж. Проект «Школьный двор». Проект « Село, в котором я живу!» (Интеграция «Краеведения» и ЛЕГО»)
 Транспорт(18ч) Транспорт. Городской, специальный, легковой, воздушный и др. проект «Транспорт» (интеграция ПДД и ЛЕГО)
 Животные(18ч) Животные. Разнообразие животных. Домашние и дикие животные. Проект «Животные степей, пустынь, тундры, Арктики, тайги». (Интеграция курса «Краеведение» и ЛЕГО»).
 Район, в котором я живу!(14ч) Северное – мой район. Достопримечательности Северного района. Проект «Район, в котором я живу!» (Интеграция «Краеведения» и ЛЕГО»).
 LEGO и сказки(18ч) Русские народные сказки. Сказки русских писателей. Сказки зарубежных писателей. Проект «LEGO и сказки» (Интеграция «Литературное чтение» и ЛЕГО)
 LEGO фестиваль(5ч) Изготовление моделей к LEGO-фестивалю

Результаты работы позволяют говорить о том, что интеграция дополнительного, основного и дошкольного образования позволяет решать проблему эффективного развития ребенка в соответствии с современными требованиями исходя из его способностей и потребностей.

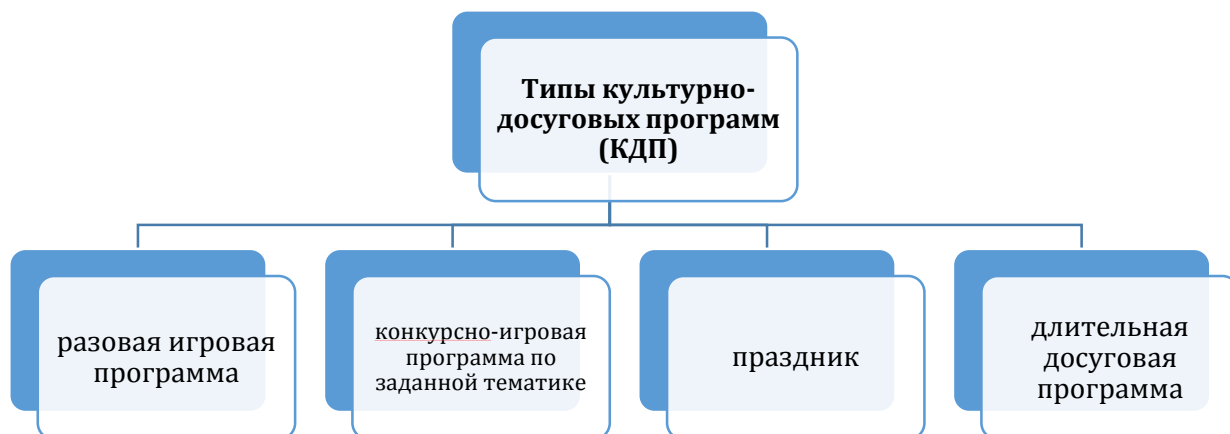
Лего – это всегда новое открытие, новая идея, новый толчок к развитию.
Лего - территория успеха!

«Организация досуговых мероприятий и развитие социального партнерства в дополнительном образовании детей»

*Кочеткова Т. Ю.
педагог дополнительного образования,
директор МБУДО «Северный ЦВР»*

Понимание особенностей культурно-досуговых программ определяет необходимость уяснения общих отличий культурно-досуговой программы от образовательной программы дополнительного образования детей. Эти отличия состоят в следующем:

-
- ОТЛИЧИЯ:** содержание культурно-досуговой программы не изучается в ходе специально организованных занятий по какому-либо конкретному курсу, а реализуется в процессе подготовки и проведения массовых досуговых мероприятий;
-
- овладение предусмотренными в ней знаниями и умениями происходит в процессе самостоятельной работы вне занятий и во взаимодействии со взрослыми и детьми в досуговое время;
-
- источниками образовательной информации и социального опыта, субъектами досуговой деятельности являются как педагоги, так и сами дети, и их родители;
-
- в ходе реализации культурно-досуговой программы предусмотрен целый спектр нетрадиционных позиций (ролей) обучающихся – организатор, исполнитель, зритель, соавтор, художник, костюмер, дизайнер, музыкальный оформитель, осветитель, работник сцены, ведущий, член жюри и др.
-



В основе предложенной квалификации лежат два фактора: степень участия детей в программе и ее протяженность во времени.

➤ Разовая игровая программа не требует подготовки участников. Дети включаются в игру, танец, хоровое пение непосредственно в ходе «действия». Занимают такие игры от получаса и более – в зависимости от возраста участников. Для описания разовой игровой программы может быть достаточно сценарного плана. Документом, подтверждающим квалификацию, мастерство, педагогическую культуру организатора игры, является литературный сценарий.

➤ Конкурсно-игровая программа по заданной тематике предполагает предварительную подготовку участников. Это может быть турнир, КВН, Конкурсы, всевозможные интеллектуальные игры и др. Образовательный и воспитательный смысл таких программ состоит в подготовке, придумывании, совместном творчестве детей. Особенности подготовки и проведения конкурсно-игровых программ – самостоятельность детей должна сопровождаться тонким педагогическим руководством.

➤ Праздник – особо значимый и трудоемкий по подготовке и организации тип досуговой программы. Он предполагает большое разнообразие видов деятельности и приемов постановки с активным участием всех детей. Развлечения могут свободно выбираться участниками или же могут следовать друг за другом, одновременно для всех. Праздничные формы культурно-досуговой деятельности весьма разнообразны. К ним относятся:

- слеты, смотры, конкурсы, творческие отчеты, фестивали детского творчества,
- приветствия, презентации, церемонии;
- гулянья, карнавальные шествия, театрализованные представления;
- физкультурные праздники;
- тематические недели, тематические дни и др.

Программа праздника в написанном виде должна содержать не только перечень концертных номеров, но и план подготовки праздника, где описаны все организационные мероприятия и указаны ответственные за них. Чем больше детей включено в графу «ответственный», тем большее воспитательное, социализирующее значение имеет событие.

➤ Длительная досуговая программа рассчитана на постоянный состав участников (кружок, клуб, класс, школьная параллель, **лагерная смена** и т.д.) и мо-

жет продолжаться в течение нескольких дней или недель, года и более. **Обязательное правило такой программы** – наличие четких этапов, каждый из которых начинается и заканчивается ярким событием. Особенно популярны длительные досуговые программы в летних оздоровительных лагерях, поскольку продолжительная игра-эпопея может стать основой тематической смены лагеря, подчиняя себе деятельность всех детских коллективов, общелагерные массовые праздники.

Представленная документально, длительная досуговая программа во многом схожа с образовательной программой и должна включать:

- пояснительную записку с указанием целей, задач, ожидаемых результатов, форм и методов реализации программы;
- описание содержания программы;
- характеристику ее материального обеспечения;
- список литературы.

Приведенные классификации культурно-досуговых программ является одним из возможных вариантов систематизации форм деятельности в сфере детского досуга.



Каждое из мероприятий, исходя из общей цели и задач программы, должно иметь свою конкретную (частную) цель, решать конкретные задачи, быть ориентировано на достижение определенных результатов.

Таким образом, планируя любое дело, предлагая детям те или иные проекты, следует ориентироваться на объективные процессы в становлении личности. Это поможет уйти от простой опеки над детьми и создать необходимые условия для развития личности ребенка. Так же правильно разработанная и полноценно реализованная культурно-досуговая программа может содействовать введению детей в мир культуры, развитию их творческого мышления, приобретению опыта самореализации в совместной со сверстниками творческой деятельности.

Учреждение дополнительного образования детей, как и любая другая образовательная организация, при планировании и проведении досуговых мероприятий, активно взаимодействует с внешней средой, которая оказывает на него сложное влияние.

Социальное партнерство -тип общественных отношений (совместной деятельности), который характеризуется доверием, общими целями и ценностями, добровольностью и долговременностью отношений, а также признанием взаимной выгоды и взаимной ответственности сторон за результат развития всех субъектов образования.

Социальное партнерство предстает принципиально новый тип общественных отношений. Фактически это новый тип совместной деятельности, который характеризуется доверием, общими целями и ценностями, добровольностью и долговременностью отношений, а также признанием взаимной выгоды и взаимной ответственности сторон за результат развития всех субъектов образования.

Социальное партнерство занимает важное место в деятельности образовательной организации, так как во многом определяет жизнеспособность и конкурентоспособность учреждения на современном рынке образовательных услуг.

- **Установление сотрудничества** - процесс длительный, зависит от различных факторов. Главный из них – иницилирующая роль образовательного учреждения. Там, где сотрудничество состоялось и стало нормой взаимодействия образовательного учреждения и различных структур общества, происходит обогащение друг друга, которое, прежде всего, положительно сказывается на развитии и социализации детей.
- **Необходимость сотрудничества** с различными организациями продиктована общими проблемами, задачами учреждений по воспитанию, личностному развитию детей, их самореализации, социальной адаптации.
- **Сотрудничество** с каждым учреждением строится на договорной основе с определением конкретных задач по развитию детей и конкретной деятельности.

Учреждение дополнительного образования это открытая социально-педагогическая система, тесно взаимодействующая со всеми типами образовательных учреждений района, области, общественными организациями, семьями воспитанников

Учреждение дополнительного образования это открытая социально-педагогическая система, тесно взаимодействующая со всеми типами образовательных учреждений района, области, общественными организациями, семьями воспитанников.

Таким образом:



Успешная организация всестороннего партнерства

Стратегические компоненты:

продуманная муниципальная политика в сфере взаимодействия образовательных организаций и социальных партнёров;

высокая степень разработанности нормативной базы социального партнёрства в образовании;

наличие координирующего центра, объединяющего и направляющего усилия сторон, а также база разнообразных форм и средств взаимодействия социальных партнеров;

реализация системного подхода во взаимодействии с социальными партнерами.

Создание системы социального партнерства – это не взаимодействие, где главная цель – взаимная выгода партнеров. В нем есть третья – **главная составляющая – социальная проблема**, на решение которой и нацелено социальное партнерство: развитие гражданского общества и улучшение качества жизни.

Родительская общественность предлагает сегодня строить отношения семьи и образовательного учреждения на уровне социального партнерства.

Если говорить о социальном партнёрстве учреждения дополнительного образования и семьи, то оно включает, как правило, следующие направления:

- установление партнёрских отношений с педагогами, родителями, детьми, создание единого социокультурного пространства;
- изучение и внедрение лучшего опыта семейного воспитания;
- внедрение здоровьесберегающих методик, формирующих позитивные установки на здоровый образ жизни;
- привлечение родителей к непосредственной творческой деятельности с детьми, активной созидательной воспитательной практике по возрождению национальных духовных традиций;
- повышение роли дополнительного образования в развитии форм семейного досуга, организации совместной деятельности детей и взрослых: интеллектуального, художественного, гражданско-патриотического, эстетического воспитания.

Основным звеном такого социального партнерства является коллектив родителей, детей и педагогов, выполняющий конкретные практические задания, добровольно участвующий в организации и проведении семейного досуга.

Формы работы социального партнерства с родительской общественностью:

1. Встреча родителей с администрацией и руководителями объединений. Как правило, встречи проводятся ежегодно в начале учебного года. Педагоги знакомят родителей с требованиями к организации работы кружков и студий, выслушивают их пожелания.

2. Дни открытых дверей. Большое значение для ознакомления родителей с методикой работы учреждения дополнительного образования играют дни открытых дверей.

3. Родительские собрания – основная форма работы руководителя объединения и родителей. Данные мероприятия принимают характер беседы, взаимного обмена мнениями, идеями, совместного поиска.

4. Культурно-массовые мероприятия, экскурсии. Практикуется проведение совместных с детьми культурно-массовых мероприятий, экскурсий, которые предполагают создание благоприятных условий для самовыражения, помогающих как взрослым, так и детям обрести уверенность в себе, научиться открыто и искренне выражать свои позитивные и негативные чувства.

5. Совместные праздники и игры. Дом детского творчества выступает координатором и организатором массовых мероприятий (выставки, конкурсы, праздничные концерты, тематические вечера, совместные походы в музей и театр).

Задача образовательной организации состоит в том, чтобы найти точки пересечения интересов всех субъектов партнерства и создать педагогические условия их обеспечения.

Краткое описание типов культурно-досуговых программ

- Разовая игровая программа не требует подготовки участников. Дети включаются в игру, танец, хоровое пение непосредственно в ходе «действия». Занимают такие игры от получаса и более – в зависимости от возраста участников. Для описания разовой игровой программы может быть достаточно сценарного плана. Документом, подтверждающим квалификацию, мастерство, педагогическую культуру организатора игры, является литературный сценарий.
- Конкурсно-игровая программа по заданной тематике предполагает предварительную подготовку участников. Это может быть турнир, КВН, Конкурсы, всевозможные интеллектуальные игры и др. Образовательный и воспитательный смысл таких программ состоит в подготовке, придумывании, совместном творчестве детей. Особенности подготовки и проведения конкурсno-игровых программ – самостоятельность детей должна сопровождаться тонким педагогическим руководством.
- Праздник – особо значимый и трудоемкий по подготовке и организации тип досуговой программы. Он предполагает большое разнообразие видов деятельности и приемов постановки с активным участием всех детей. Развлечения могут свободно выбираться участниками или же могут следовать друг за другом, одновременно для всех. Праздничные формы культурно-досуговой деятельности весьма разнообразны. К ним относятся:
 - слеты, смотры, конкурсы, творческие отчеты, фестивали детского творчества,
 - приветствия, презентации, церемонии;
 - гулянья, карнавалы, шествия, театрализованные представления;

- физкультурные праздники;
- тематические недели, тематические дни и др.

Программа праздника в написанном виде должна содержать не только перечень концертных номеров, но и план подготовки праздника, где описаны все организационные мероприятия и указаны ответственные за них. Чем больше детей включено в графу «ответственный», тем большее воспитательное, социализирующее значение имеет событие.

- Длительная досуговая программа рассчитана на постоянный состав участников (кружок, клуб, класс, школьная параллель, лагерная смена и т.д.) и может продолжаться в течение нескольких дней или недель, года и более. *Обязательное правило такой программы* – наличие четких этапов, каждый из которых начинается и заканчивается ярким событием. Особенно популярны длительные досуговые программы в летних оздоровительных лагерях, поскольку продолжительная игра-эпопея может стать основой тематической смены лагеря, подчиняя себе деятельность всех детских коллективов, общелагерные массовые праздники.

Представленная документально, длительная досуговая программа во многом схожа с образовательной программой и должна включать:

- пояснительную записку с указанием целей, задач, ожидаемых результатов, форм и методов реализации программы;
- описание содержания программы;
- характеристику ее материального обеспечения;
- список литературы.

«Почему детям полезно изучать IT – науки?»

*Бердникова И.А.
педагог дополнительного образования
МБУДО «Северный ЦВР»*

Наверное, все привыкли к тому, что дети ходят на дополнительные занятия, вроде танцев, художественной школы или футбола. Но вы когда-нибудь слышали про детей, которые в свободное время изучают программирование? Чем раньше ребёнок начнет изучать IT, тем лучше.

Идеальное время для изучения IT-технологий – детство. Современные дети ежедневно проводят за компьютерами, планшетами и телефонами по несколько часов, почему же не привнести в это немного пользы? Пока у ребенка есть свободное время, его мозг схватывает большой объем информации «на лету», новые знания усваиваются эффективно.

Погружение в IT-науки можно начинать уже в дошкольном возрасте – начиная с 4 лет. Почему стоит уже сейчас заняться IT-образованием своего малыша?

Информационные технологии тесно вошли в нашу жизнь. Даже если ваш ребенок не собирается быть IT-специалистом, он должен разбираться в IT-технологиях, поскольку они нужны в любой профессии.

Чтобы иметь в школе отличные оценки, нужно разбираться в IT: сделать хорошую презентацию, посчитать информацию в Excel, грамотно найти нужную программу в Интернете и установить на домашний компьютер нужную программу, например, программа конференций-ZOOM, тесно вошла в нашу жизнь, посредством данной программы организуются совещания в каких-либо организациях, проходят дистанционные занятия в школах.



Чего хотят наши дети?

Компьютерное образование несет пользу нашим детям. Но часто мы сталкиваемся с непониманием, закрытостью, грубостью или безразличием детей к занятиям, которые им предлагаем. Что же делать?

✚ **Мультфильмы.** Нельзя утверждать, что современные мультфильмы несут вред, но в тоже время просмотр таких фильмов не несет и пользы, в большинстве – это просто веселое времяпровождение.

✚ **Компьютерные игры.** Играя в «танчики» ничего полезного, кроме веселого времяпровождения, это не принесет. Но есть полезные игры. Так, игра в Minecraft развивает у детей логику, алгоритмическое мышление и навыки планирования.

✚ **Блогинг.** Можно часами тратить время на бесполезный просмотр чужих блогов, а можно создать свой канал или группу, где будет публиковаться полезный материал на определенную тему.

! **Заменяют живое общение.** Ребенку удобнее написать «ок» или прислать смайлик. Взрослые тоже меньше общаются вживую. Что сказывается негативно на всех.

Ученые называют детей, родившихся после 2000 года, **поколением-Z** или цифровым поколением:

- ❖ они всегда онлайн;
- ❖ у них врожденный навык многозадачности;
- ❖ половина современных детей использует ютуб и социальные сети для учебы;
- ❖ 2/3 детей уверены, что с помощью современных технологий они могут решить любой вопрос или задачу;
- ❖ 3/4 не планируют всю жизнь работать на одном предприятии или организации, хотят открыть свое дело.



Поколение Z: как с ними жить и работать?

Для современных детей компьютеры и Интернет – неотъемлемая часть жизни, как для нас поесть или попить. Именно поэтому они так быстро разбираются в новых программах, умеют быстро переключаться между задачами на смартфоне. И в этом у них огромный потенциал и большие возможности в будущем.

Существует профессиональная деятельность, куда постоянно требуются специалисты и где платят высокие зарплаты как раз за умение решать задачи за компьютером. Это сфера IT.

В каждом увлечении есть бесполезные и полезные возможности. Опасность исходит не от компьютеров и Интернета. Вопрос в том: чем дети занимаются за компьютерами и что они смотрят в Интернете.

IT-образование дает возможность получить максимальную пользу от того, что ребенок сидит за компьютером. Это способ – раскрыть потенциал детей и обеспечить им счастливое будущее в современном цифровом мире. Это один из тех ключиков, как совместить интересы родителей, чтобы дать детям дорогу в жизнь и в тоже время, учесть желания ребенка, чтобы он нас услышал.



Каковы особенности обучения IT-технологиям?

3Д-дизайн, моделирование и текстурирование, основы протипирования. Ребята на занятиях моделируют любимых персонажи, сказочные замки, конструируют катапульты и многое другое.

✚ **3D печать.** Созданные проекты ребята распечатывают на 3Д-принтере. В обучении применяется проектный подход. Сделано это для того, чтобы обучающиеся понимали, зачем им такие знания и как их можно использовать на практике.

✚ **Программирование** – самый большой сектор в сфере IT. При обучении детей программированию применяется уникальная методика через создание компьютерных игр. На входе нет каких-либо требований к базовым знаниям ребенка, дети начинают с нуля. И каждое направление изучают от простого – к сложному.

✚ **Робототехника.** Применимо к сегодняшнему дню, доказано, что с помощью робототехники дети развивают понимание и улучшают успеваемость в естественных науках: математике и физике. Если в будущем ребенок выберет профессию инженера, то он будет лучше разбираться в конструировании и проектировании. На занятиях используют **робототехнику** и **Лего-конструирование**. Это международный стандарт в образовательной робототехнике. Она очень популярна во всем мире и в нашей стране. В этом направлении ребята изучают: конструирование роботов; программирование роботов; робосистемы.

✚ **Веб-дизайн.** Сегодня у каждой компании есть свой сайт. Их нужно разработать и сделать привлекательными. Веб-дизайн – популярное современное направление в IT, В этом направлении ребята научатся делать сайты-визитки, лендинги, многостраничные сайты.

✚ **Фотография.** Ребята проходят искусство фотографии и отрабатывают навыки работы в растровой графике в программе фотопшоп. В качестве проектов делают коллажи, накладывают эффекты на фото, и выполняют проекты по фотомонтажу.

✚ **Мультфильмы.** Ребята учатся работать создавать мультфильмы, анимацию и видео. Накладывать спецэффекты, монтировать видеоряд, делать клипы и трейлеры

✚ **Ютуб** приведен в качестве примера точки применения знаний в предмете блогинга. Ребята узнают, что такое сценарий, учатся их писать, учатся красиво оформлять свой блог и узнают секреты для продвижения блога и набор подписчиков. Результатом обучения становится собственный блог, который дети ведут и наполняют интересным контентом.

✚ **Start-up, основы менеджмента, маркетинга, финансов.** В этом блоке ребята придумывают свой первый бизнес. Учат их основам финансовой грамотности, менеджмента и маркетинга. Рассказывают, что такое Start-up и дают самую популярную в IT сфере технологию управления проектами – методологию Эджайл. Результатом прохождения этого предмета у ребенка будет составленный бизнес-план своего проекта.

✚ **Arduino** – это маленький компьютер. Сегодня у него широкое применение, например 3Д принтер работает на базе Arduino. На занятиях выполняются проекты из темы умного дома. В программе уделяется внимание развитию **softskills** или личностным навыкам эффективности. Навыки softskills еще называют социальными навыками. Они помогают быть успешным по жизни.

➤ На занятиях преподаватели активно используют такие задания – как подготовить **презентацию** и защитить ее перед сверстниками. В ходе чего у детей развивается:

- уверенность в себе, и они смело выступают перед публикой;
- навык эффективно преподнести себя или свой проект;
- отрабатывается умение аргументированно отстаивать свою точку зрения.

➤ На занятиях активно применяются задания на **командную работу**. Ребята проходят материал, закрепляют его на практике, далее делятся на команды и выполняют различные задания. Это развивает у детей:

- навыки межличностного общения и взаимодействия;
- умение находить общий язык с другими людьми;
- командная работа развивает лидерские качества;
- понимание что такое ответственность, когда от твоего кусочка проекта зависит общий командный результат.

Обучаясь IT технологиям, дети пробуют себя в различных профессиях: программист, дизайнер, инженер, разработчик сайтов. Через некоторое время ребенок может почувствовать и понять, какая деятельность ему ближе, где у него получается лучше и куда лежит душа.



5 причин, почему детям стоит изучать IT-науки?

✓ 1 - Логика

Программирование, как и другие IT-науки, учит ребенка мыслить и рассуждать логически, быть дисциплинированным и использовать комплексный подход для решения задач. При работе над конкретным заданием ученики анализируют, вычисляют ошибки, приучаются к порядку и внимательности. IT-школа предлагает курсы по созданию сайтов и приложений: работая над новым продуктом, школьник представляет в деталях, что и каким образом будет функционировать. Программирование учит детей мыслить структурировано, организовывать задачи и планировать, понимать взаимосвязь между предметом и действиями. Программирование можно назвать стройной логикой, которая играет важную роль во всех сферах жизни.

✓ 2 - Творчество

Дети испытывают потребность в самореализации – IT-образование предоставляет им массу возможностей для этого. После целого дня, проведенного в школе или детском саду, нет ничего лучше, чем заняться тем, что нравится ребенку. Маленьким гениям жизненно необходимо творить: IT-образование научат их создавать свои миры в играх, интересные веб-сайты и полезные мобильные приложения. IT-образование помогает раскрыть творческие способности.

✓ 3 - Будущее

Программисты, разработчики сайтов, видеоблогеры, аниматоры, инженеры 3D-печати и системные администраторы весьма востребованы на рынке труда. Даже если в будущем ребенок решит строить карьеру в другой специальности, базовые навыки, полученные в IT-образовании, ему обязательно пригодятся по жизни. В ближайшие годы тенденция развивать свой бизнес через интернет вряд ли изменится. У каждой компании есть свой сайт, многие разрабатывают собственные приложения, поэтому спрос на работников IT-сферы остается высоким. В цифровую эпоху владение иностранным языком и знание основ программирования свидетельствуют об образованности потенциального сотрудника. Развитое логическое мышление – солидный плюс в резюме.

✓ 4 - Мотивация

У многих детей низкая мотивация к учебе в общеобразовательной школе и нет желания изучать точные науки. Тогда как занятия в среде единомышленников повышают интерес и усиливают мотивацию к получению новых знаний и навыков. Обучение в IT-школе (кружке) позволяет улучшить успеваемость по геометрии, физике, английскому языку. Знания по этим предметам пригодятся на уроках программирования и не только. В итоге выигрывает сам ребенок – оценки в основной школе становятся лучше, а материал на компьютерных курсах воспринимается легче.

✓ 5 - Коммуникация

Визуальное программирование, дизайн и разработка компьютерных игр, 2D анимация, робототехника для детей – все эти направления предусматривают и самостоятельную, и постоянную командную работу. В ходе обучения ребенок понимает, как важно слушать и слышать других, уметь находить компромисс и договариваться, отстаивать свою точку зрения. Работая в команде, дети учатся друг у друга, перенимают опыт, понимают, что слаженные действия позволяют быстрее

добиться результатов. Они становятся более коммуникабельными, что помогает им адаптироваться в социуме и в будущем найти хорошую работу.

Это лишь пять причин полезности и важности изучения IT наук для детей, но на самом деле их значительно больше.

Разве второклашке или пятиклашке не рано погружаться в мир кодов, программ и багов? Вовсе нет. Чем раньше ребенок приступит к изучению IT, тем лучше. Так он сможет уже в детстве обрести навыки, которые есть не у всех взрослых.

Развитие логического, структурного, алгоритмического мышления, умение работать в команде и реализовать творческие идеи — только часть преимуществ обучения.